

Ateliers publics

ÉCOLE SUPÉRIEURE
D'ART ET DESIGN
•VALENCE

Programme 2023/2024

Cours * ateliers * stages * projets pour
enfants * jeunes et adultes.

Dessin * peinture * sculpture * illustration
* photographie * gravure

SOMMAIRE

4	<i>Présentation de l'ESAD</i>	4
5	<i>Édito</i>	5
6	<i>Présentation des enseignant.e.s</i>	6
9	<i>Ateliers enfants et adolescent.e.s</i> L'atelier des enfants du mercredi (dessin * peinture * assemblage * volume) Arts plastiques adolescent.e.s du mercredi (dessin * peinture * volume)	9
12	<i>Ateliers adultes et adolescent.e.s</i> Dessin Dessin d'après modèle vivant Gravure Peinture Atelier peinture fraîche	12
15	<i>Stages</i> Stages des enfants et adolescent.e.s Stages des adultes	15
18	<i>Informations générales</i> Inscription Tarifs Calendrier Parents enfants mineurs Droit à l'image Contacts	18

PRÉSENTATION

L'École Supérieure d'Art et Design •Grenoble •Valence (ÉSAD) est un établissement public d'enseignement supérieur artistique, issu du rapprochement de l'École supérieure d'art de Grenoble et de l'École régionale des beaux-arts de Valence.

Éducation

Sous tutelle du Ministère de la Culture, du Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, l'école délivre des diplômes au grade de Licence pour le Diplôme National supérieur d'Art (DNA) et de Master pour le Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP), en Art et en Design Graphique.

Ateliers Publics

L'école propose des ateliers de pratique artistique dit Ateliers Publics, sur les sites de Grenoble et de Valence, dispensés par une équipe d'enseignant.e.s diplômé.e.s. Ces ateliers et stages, ouverts au grand public, en partenariat ou non avec des structures d'enseignement, de loisirs solidaires, s'adressent aux enfants, adolescent.e.s et aux adultes qui désirent apprendre ou se perfec-

tionner dans une pratique artistique. Cet enseignement ne délivre aucun diplôme.

Elle propose des cours de dessin, peinture, volume, modèle vivant, à différents moments de la journée: le matin, l'après-midi et en début de soirée tout au long de l'année scolaire et pendant les vacances scolaires, place des beaux-arts à Valence ou rue Federico Garcia Lorca à Grenoble.

L'école en chiffres:

77 agents (36 professeur.e.s d'enseignement artistique, 10 enseignants.e.s d'ateliers de pratiques artistiques et 31 personnels administratifs et techniques)

254 étudiant.e.s (133 à Grenoble et 121 à Valence)

750 participant.e.s aux ateliers tous publics (583 à Grenoble et 167 à Valence)

Financement:

L'ÉSAD est financé par 4 membres fondateurs: Valence Romans Agglo, Grenoble-Alpes-Métropole, l'Etat et la région Auvergne-Rhône-Alpes, subventionnée par les départements de l'Isère et de la Drôme. Établissement de formation professionnelle, l'école est habilitée à recevoir la taxe d'apprentissage.

ÉDITO

Nous vous présentons au travers de cette brochure dédiée aux ateliers publics les différentes séances et stages proposés cette année encore au public amateur d'arts plastiques.

Ces ateliers ont été conçus pour les personnes de tous les niveaux, du débutant au confirmé, de tout âge, et offrent une opportunité unique de se plonger dans l'univers créatif de l'art. Nos cours vous permettent de travailler avec des artistes locaux expérimentés qui partageront avec vous leur savoir-faire et leur passion pour les arts plastiques. Vous apprendrez à maîtriser les techniques de base du dessin, de la peinture, du collage, de la gravure, etc. et à explorer différentes approches artistiques.

Ces ateliers offrent également un environnement de travail stimulant et inspirant, où vous pourrez rencontrer d'autres personnes partageant les mêmes intérêts artistiques. Vous pourrez échanger des idées et des conseils, et recevoir des commentaires constructifs sur votre travail.

Nous proposons également des stages thématiques pour les enfants lors des vacances scolaires ainsi que des stages de peinture pour adultes quelques samedis durant l'année. Ces ateliers dédiés vous permettront de vous concentrer sur des sujets spécifiques et d'approfondir vos connaissances. Notre site de Valence proposera pour les lycéens des stages où ils pourront mieux appréhender notre concours d'entrée en enseignement supérieur (nouveau).

Que vous soyez à la recherche d'un passe-temps sous le signe de la création, d'une opportunité de vous exprimer artistiquement ou simplement d'un moment pour vous détendre, ces ateliers sont faits pour vous. Nous sommes convaincus que vous trouverez ici une expérience artistique enrichissante et inspirante, auprès de professionnels.

Nous espérons que cette brochure vous donnera un aperçu de ce que nous proposons, et que vous rejoindrez bientôt notre communauté d'artistes amateurs passionnés.

Amel Nafti, directrice générale de l'ÉSAD •Grenoble •Valence

Présentation des enseignant.e.s



Pierre-Olivier Orion
Artiste peintre



Raphaëlle
Gall-Vermeil
*Artiste dessinatrice *
graveuse*



Sylvie Garraud
Artiste plasticienne

PIERRE-OLIVIER ORION

Formation: Diplômé en 2002, à l'école des Beaux-Arts de Valence
Spécialité artistique: Pierre-Olivier se concentre sur des propositions d'espaces étroitement liés à la forme, la couleur, les éléments «structure» et éléments «sculpture» avec son regard d'artiste.
Sa vision: Enseigner dans une École d'Art signifie pour lui, être un passeur de connaissance, tant technique que théorique. Être celui qui ouvre un autre regard sur le monde, une autre poétique.
Autre activité: En parallèle et dès les premières années, ses réalisations sont en lien étroit avec des Cabinets d'Architectes.

L'école des Beaux-Arts, l'ÉSAD:
Il Intègre l'équipe enseignante des Ateliers Tout Public en 2002

RAPHAËLLE GALL-VERMEIL

Formation: Diplômée de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris, en image imprimée (gravure-sérigraphie) en 1994.
Spécialité artistique: Chacun de ces ateliers sont autant d'occasions de rencontres, d'échanges, de partages autour du dessin et des images.
Parcours: Après avoir travaillé comme illustratrice, elle s'est orientée vers la pédagogie, d'abord au collège puis à travers



des ateliers artistiques pour enfants, adolescents, adultes (ateliers ville de Paris - IME - musée). L'école des Beaux-Arts, l'ÉSAD: Depuis 2007, Raphaëlle intervient à l'ÉSAD •Valence, au sein des Ateliers Publics enfants-ados. En 2010, elle a repris l'atelier gravure et estampe, en 2018, l'atelier de dessin de modèle vivant.

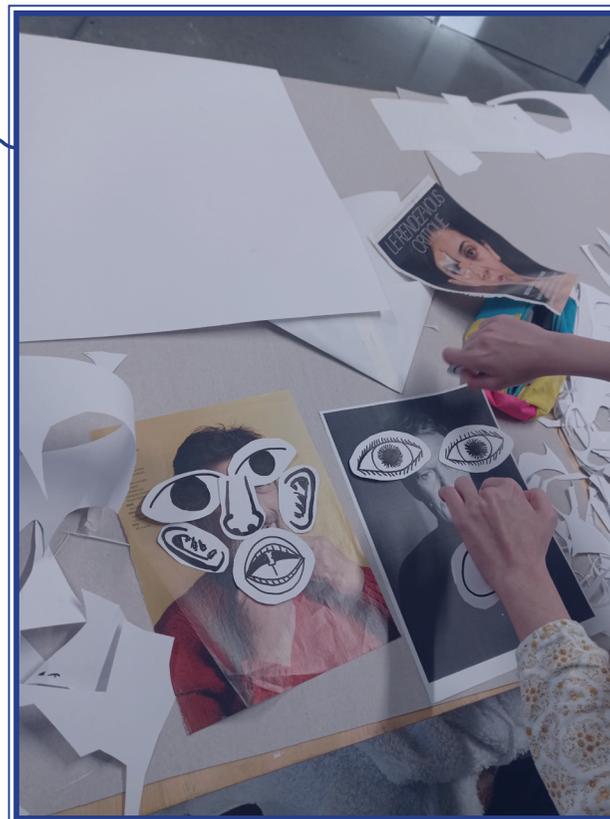
SYLVIE GARRAUD

Formation: diplômée en 1988 de l'école des beaux-arts de Valence. Spécialité artistique: Arts plastiques.

Parcours: Elle a exposé et pratiqué des ateliers dans tout type de contexte. Elle a également travaillé en tant que médiatrice culturelle et conférencière en histoire de l'art. L'école des Beaux-Arts, l'ÉSAD: Elle enseigne aux ateliers tous publics de l'ÉSAD depuis 1992 principalement pour les ateliers enfants. Elle ressent très tôt que le champ de l'art est avant tout «un champ des possibles» qui ne se situe pas uniquement dans les lieux dits artistiques mais dans la vie elle-même.

D'autres intervenants viennent compléter au cours de l'année l'équipe enseignante.

Ateliers enfants et adolescent.e.s



ATELIERS ENFANTS ET ADOLESCENT.E.S

*Dessin * Peinture * Assemblage *
Volume*

L'atelier dédié aux enfants est un lieu spécifiquement agencé pour les plus jeunes à partir de 6 ans avec des outils, des matériaux, des espaces de rangement, et de travail qui leur permettent d'y acquérir une autonomie. Les séances ont lieu tous les mercredis de la période scolaire. Nous y pratiquons le dessin, la peinture, l'assemblage, la construction en volume. Des sujets leur sont proposés comme des invitations à explorer les formes, les possibilités des couleurs et des matières, les gestes et les imaginaires. Parfois, nous découvrons en chemin une œuvre d'artiste qui nous enrichit d'une expérience visuelle autant qu'elle nous invite à agir. Parfois aussi nous rencontrons des étudiant.e.s en art ou design venus dans le cadre de leurs études à l'ÉSAD nous proposer des expérimentations. Dans ce contexte, les enfants déploient une richesse d'expressions et de nouvelles capacités de réalisations. Au fil de l'année, chacun.e peut exprimer ses remarques, ses

idées, ses envies et peut interférer sur l'orientation des séances, ces moments collectifs et de partage où l'on est prêt.e à aller à l'aventure vers toutes sortes de découvertes.

Mercredi — 10h à 12h

Pour les enfants - 6 à 8 ans

Atelier de pratiques diversifiées (dessin, peinture, assemblage, volume) tout spécialement adapté à l'imaginaire des plus jeunes

Mercredi — 14h à 16h

Pour les enfants - 9 à 11 ans

Atelier de pratiques diversifiées (dessin, peinture, assemblage, volume) avec un accent mis sur le dessin d'observation et l'introduction à la représentation dans l'espace.

Mercredi — 16h15 à 18h15

Pour les enfants - 6 à 10 ans

Atelier de pratiques diversifiées (dessin, peinture, assemblage, volume) où se retrouvent tous les âges réunis.

Enseignante :

Sylvie Garraud

Nombre limite participants : 17

En dessous de 8 inscrits,
le cours est annulé

ARTS PLASTIQUES ADOLESCENT.E.S

*Dessin * Peinture * Volume*

Un atelier avec comme point de départ le dessin.

Dessiner permet d'observer autrement le monde, de développer un regard mais aussi d'exprimer et construire un monde intérieur. Nous multiplierons les expériences plastiques (dessin, volume, peinture) à travers des propositions et des situations variées pour développer sa sensibilité et ses capacités d'expression plastiques en abordant des notions essentielles (trait, valeurs, lumière, espace, perspective, composition)

Par l'expérimentation d'outils, de procédés (encre, modelage, peinture, estampe...) sur des supports et formats variés nous développerons le désir et le plaisir de créer. Ces ateliers seront aussi l'occasion de découvrir des travaux d'artistes et d'échanger avec des étudiant.e.s.

« Voir, regarder, découvrir. Puis inventer, créer. »

Le Corbusier

Mercredi 14h à 16h
Pour les adolescents - 12 à 17 ans
Enseignante :
Raphaëlle Gall-Vermeil
Nombre limite participants :
groupe de 17 personnes maximum
En dessous de 8 inscrits, le cours est annulé.

Ateliers adultes et adolescent.e.s

ATELIERS ADULTES ET ADOLESCENT.E.S

Dessin

Dessin d'après modèle vivant

« Le dessin n'est pas la forme, il est la manière de voir la forme »

E. Degas

Dessiner c'est d'abord apprendre à regarder.

Dans un temps rythmé par une alternance de poses courtes et plus longues nous apprendrons à percevoir les aplombs, les masses, la structure des corps. Nous serons attentifs aux proportions, aux directions, à la lumière, à la mise en page, à « l'esprit de la pose »

Dessiner pour représenter ce que l'on voit, le comprendre mais aussi pour exprimer des sensations en expérimentant des moyens d'expressions multiples (outils, écritures) et ainsi enrichir son vocabulaire plastique.

L'accompagnement est individuel pour que chacun développe ses capacités dans la confiance, libère son geste et acquière une autonomie artistique en faisant l'expérience du plaisir de dessin.

Cet atelier est ouvert à tous, débutants comme initiés : c'est aus-

si un lieu d'échange et de partage.

Lundi 14h30 à 16h30

Mardi 18h à 20h

Pour les adultes et adolescents à partir de 16 ans (autorisation parentale pour les mineurs)

Enseignant :

Raphaëlle Gall-Vermeil

Nombre limite participants : groupe de 24 personnes maximum

En dessous de 10 inscrits, le cours est annulé.

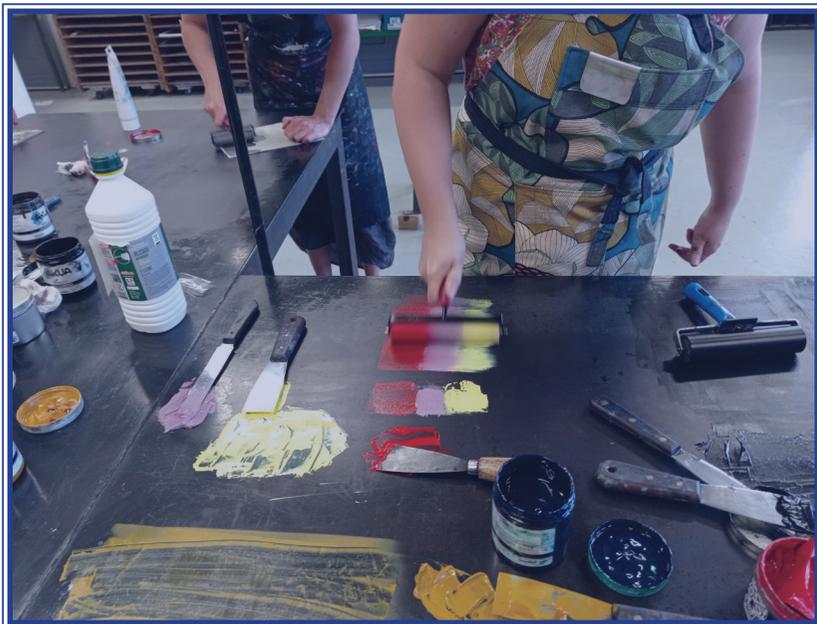
Gravure

L'atelier de gravure est un lieu d'initiation et de pratique, lieu d'échanges où l'on peut explorer les nombreuses possibilités des procédés: gravure en relief où la matrice creusée est encrée (sur bois, linoléum...), gravure en taille douce où la taille est encrée (pointe sèche, eau-forte, aquatinte sur zinc, sucre, vernis mou...).

Par l'expérience, l'observation des états, les manipulations techniques, l'image se fabrique, surprend, se construit, se déconstruit et se multiplie (séries, petites éditions personnelles ou collectives à partir de propositions ouvertes).

Lundi 18h à 21h

Pour les adultes et adolescent.e.s



à partir de 16 ans (autorisation parentale pour les mineurs)

Enseignant:

Raphaëlle Gall-Vermeil

Nombre limite participants:

groupe de 13 personnes maximum

En dessous de 8 inscrits, le cours est annulé.

Peinture

Atelier peinture fraîche

A partir de thèmes qui peuvent se développer sur une ou plusieurs séances, le travail oriente les participants sur différentes pratiques artistiques liées à la couleur, la forme, la matière, le support. Il s'agit d'amener progressivement le participant à une lecture et à une maîtrise de la composition, de la mise en forme et en espace d'un sujet. La représentation du corps à partir du modèle vivant sera abordée au cours de l'année.

Technique utilisée: techniques mixtes (acrylique, gouache, crayon, encre de chine, collage...)

Mercredi 18h à 21h

Jeudi 13h30 à 16h30 – 17h à 20h

Vendredi 9h à 12h – 14h à 17h

Pour les adultes à partir de 18 ans

Enseignant:

Pierre-Olivier Orion

Nombre limite participants:

groupe de 17 personnes maximum

En dessous de 8 inscrits, le cours est annulé.

Stages



STAGES DES ENFANTS ET ADOLESCENT.E.S

La fabrique des jouets

Pendant 4 après-midis, nous proposons aux enfants d'apprendre à construire des formes en volume pour jouer avec et déployer leur imaginaire à partir des possibilités de la matière. Nous réaliserons des architectures, des véhicules, des figurines et toute sorte d'objets en papier et cartons récupérés, découpés, pliés, collés, emboîtés et associés à d'autres matériaux. Ce sera aussi l'occasion de créer des univers, de partager des idées et de faire ensemble pour tout réunir en une grande installation collective.

Du lundi 19 au jeudi 22 février

2024 de 14h à 16h30

Enfants de 6 à 10 ans

Enseignante :

Sylvie Garraud

Tarifs : 80€ (enfant : 8€/heure)

Date limite d'inscription : 12
février 2024

Nombre limite participants : 12

En dessous de 8 inscrits, le stage
est annulé

Initiation à l'estampe

L'estampe est un procédé de reproduction d'images à partir de matrices dont on prélève les empreintes pour en faire des multiples. Ce procédé ouvre de nombreuses possibilités d'inventions techniques et de créations par le jeu des formes et des surimpressions, des passages de couleurs, des supports. Nous proposons aux enfants de s'y essayer pendant 4 après-midi à partir de procédés simples. C'est une expérience à la fois créative, un peu technique et collaborative car toutes les matrices inventées peuvent être aussi des objets d'échanges entre enfants en vue d'une création sans cesse renouvelée par les combinaisons possibles et propres à la sensibilité de chacun et chacune.

Du lundi 15 au jeudi 18 avril 2024

de 14h à 16h30

Enfants de 8 à 11 ans

Enseignante :

Sylvie Garraud

Tarifs : 80€ (enfant : 8€/heure)

Date limite d'inscription : 8 avril
2024

Nombre limite participants : 12

En dessous de 8 inscrits, le stage
est annulé

STAGES DES ADULTES

Peinture fraîche

Organisés les samedis après-midi de 14h à 19h

2023

Samedi 14 Octobre – 14h à 19h

Samedi 18 Novembre – 14h à 19h

Samedi 16 décembre – 14h à 19h

2024

Samedi 20 janvier – 14h à 19h

Samedi 10 février – 14h à 19h

Samedi 23 mars – 14h à 19h

Samedi 25 mai – 14h à 19h

Pour les adultes à partir de 18 ans

Intervenant :

Pierre-Olivier Orion

Tarifs : 50€ (adulte : 10h/heure)

Nombre limite participants :

groupe de 15 personnes maximum

En dessous de 8 inscrits, le stage
est annulé.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Inscription

Les inscriptions pour les ateliers sont complètement dématérialisées.

Les inscriptions sont ouvertes à partir du Lundi 28 Août et jusqu'au Vendredi 13 Octobre 2023 inclus.

Pour vous préinscrire, nous vous invitons à vous rendre sur la plateforme :

https://www.imuse-esadgv.fr/extranet/extranet2/portail_nc.php?p=portails

Rubrique Pré-inscription/choisir site Valence (si vous rencontrez des difficultés pour vous inscrire, nous vous invitons à consulter la procédure d'inscription sur notre site www.esad-gv.fr)

Les inscriptions sont traitées par ordre de dépôt des dossiers et en fonction des places disponibles. Les cours aux effectifs insuffisants pourront éventuellement ne pas être ouverts.

Tous les cours se déroulent aux Ateliers publics de l'ÉSAD • Valence, Place des Beaux-arts.

Documents à fournir lors de l'inscription en ligne :

Le dernier avis d'imposition (avis d'imposition 2023 sur les revenus 2022)

Un justificatif de domicile datant de moins de 3 mois; ou une attestation de l'employeur justifiant d'un emploi (CDD de plus de 6 mois ou CDI sur le territoire communautaire);

Une attestation de responsabilité civile en cours et couvrant les activités;

Le cas échéant, une carte d'étudiant ou tout document justifiant de cette qualité.

Il est précisé qu'en l'absence de transmission de l'avis d'imposition, c'est la tranche haute qui s'appliquera.

Chaque dossier donne lieu à une confirmation d'inscription précisant le ou les cours suivis ainsi que le montant des droits d'inscription correspondants. Ce document permet l'accès aux cours dès leur début. Le règlement des droits d'inscription ne doit intervenir qu'après réception de la facture correspondante émise par le Service de gestion comptable de Grenoble et Métropole.

Tarifs

Montant des droits d'inscriptions

Le montant des droits d'inscription est fixé selon un barème en fonction d'un quotient familial et du lieu de résidence.

Tarif de base pour les usagers

Des communes métropolitaines: de 81.90€ à 457.50€ (adultes) et de 54.60€ à 305€ (enfants)

Des communes du Département hors Métropole: de 94.19€ à 526.13€ (adultes) et de 62.79€ à 350.75€ (enfants)

Des communes Hors Département: de 106.47€ à 594.75€ (adultes) et de 70.98€ à 396.50€ (enfants)

Atelier

Pour les ateliers d'une durée supérieure à 2 heures, le tarif de base est appliqué en augmentant de 25% par heure supplémentaire.

Stage

Enfant: 8€/heure

Adulte (à partir de 18 ans):
10€/heure

Pour les stages organisés durant les vacances scolaires et les samedis, les inscriptions se prennent directement sur place, à l'ÉSAD • Valence, ou par

téléphone au 04 75 79 24 00 (le matin).

À noter: toute personne ne s'étant pas acquittée du paiement des frais d'inscription de l'année scolaire précédente ne sera pas autorisée à s'inscrire pour la nouvelle année.

Les dossiers incomplets ou non conformes ne seront pas pris en compte.

Une attestation d'inscription pour l'année 2023-2024 sera délivrée à toute personne qui en fera la demande après avoir acquitté ses droits d'inscription.

ATTENTION

Toute inscription prise et non dénoncée avant le Vendredi 13 octobre 2023, par courrier adressé au secrétariat (place des Beaux-Arts – 26000 Valence) ou par mail (marie.angulo@esad-gv.fr) sera considérée comme définitive.

Calendrier

Du 25 septembre 2023 au 29 juin 2024, sauf périodes de vacances scolaires fixées par l'Éducation Nationale:

Toussaint: du 23 octobre au 5 novembre 2023

Noël: du 25 décembre 2023 au 7 janvier 2024

Hiver: du 19 février au 03 mars
2024

Printemps: du 15 au 28 avril 2024

Pas de cours le Vendredi 10 Mai
(Pont de l'ascension) et le lundi
20 mai (Pentecôte)

Journée Portes Ouvertes: 18 au
20 septembre 2024

Fin des inscriptions: 13 octobre
2023

Exposition de fin
d'année: septembre 2024

*À l'attention des parents
d'élèves mineurs*

En cas d'absence aux cours, les
parents doivent obligatoirement
prévenir l'école par courriel:
valence@esad-gv.fr.

Droit à l'image

Lors de l'inscription sur notre
plateforme, vous cochez un droit
à l'image qui est valable toute
l'année lors des ateliers et des
stages pour les adultes et le jeune
public.

Contacts

Pour toutes questions, n'hésitez
pas à contacter le secrétariat:

Marie Angulo

marie.angulo@esad-gv.fr

Tél. 04 75 79 24 00 (le matin)

PLANNING GÉNÉRAL

COURS	HORAIRES	CODE	PUBLIC	ENSEIGNANTE
Lundi				
dessin modèle vivant	14h30/16h30	DM01	ados & adultes	R. Gall-Vermeil
gravure	18h/21h	GR01	ados & adultes	R. Gall-Vermeil
Mardi				
dessin modèle vivant	18h/20h	DM02	ados & adultes	R. Gall-Vermeil
Mercredi				
pratiques diversifiées	10h/12h	DPV01	enfants 6/8 ans	S. Garraud
pratiques diversifiées	14h/16h	DPV02	enfants 9/11 ans	S. Garraud
dessin/peint./volume	14h/16h	DPV03	ados 12/17 ans	R. Gall-Vermeil
pratiques diversifiées	16h15/18h15	DPV04	enfants 6/10 ans	S. Garraud
peinture	18h/21h	PF01	adultes	P.O. Orion
Jeudi				
peinture	13h30/16h30	PF02	adultes	P.O. Orion
peinture	17h/20h	PF03	adultes	P.O. Orion
Vendredi				
peinture	9h/12h	PF04	adultes	P.O. Orion
peinture	14h/17h	PF05	adultes	P.O. Orion
Samedi				
stages peinture fraîche	14h/19h		adultes	P.O. Orion
Samedi 14 Octobre 2023		PF06		
Samedi 18 Novembre 2023		PF07		
Samedi 16 décembre 2023		PF08		
Samedi 20 janvier 2024		PF09		
Samedi 10 février 2024		PF10		
Samedi 23 mars 2024		PF11		
Samedi 25 mai 2024		PF12		
Stages				
19 au 22 février 2023	14h/16h30		6 à 10 ans	S. Garraud
15 au 18 avril 2023	14h/16h30		8 à 11 ans	S. Garraud



ÉSAD • Valence, Ateliers publics
Place des beaux-arts, 26000 Valence
Tél. 04 75 79 24 00
Mél. valence@esad-gv.fr, www.esad-gv.fr



ÉSAD • Grenoble
• Valence

Directrice de publication: Amel NAFTI

Conception graphique: Alexandre d'Hubert

Crédits photos: Service communication de l'ÉSAD

Imprimeur: On Communication

1 Place de l'Ancienne Halle 26120 Chabeuil

Dépôt légal: Mai 2023

Publication annuelle



esad_grenoble_valence

ÉSAD • Grenoble • Valence

www.esad-gv.fr