

L'EPCC ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DESIGN •GRENOBLE •VALENCE
Recrute pour son option design graphique, site de Valence (ÉSAD • Valence)

Un·e professeur·e d'enseignement artistique f/h
Spécialité Design culture de l'image axe photographie

Poste équivalent cadre A

Poste à mi-temps

Recrutement titulaire, liste d'aptitude ou à défaut contractuel

L'École supérieure d'art et design •Grenoble •Valence est une école publique d'enseignement supérieur artistique répartie sur deux sites : Grenoble et Valence.

Elle délivre des diplômes nationaux en art et en design graphique reconnus au grade de master.

Elle est financée par la Métropole Grenoble Alpes, la Communauté d'agglomération Valence Romans, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Ministère de la Culture et de la Communication – Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes, et soutenue par les départements de la Drôme et de l'Isère.

Sous la responsabilité de la direction, et en lien avec la coordination des études, vous êtes chargé d'enseigner au sein de l'option design graphique, pour le cursus en DNA (licence) et pour le cursus en DNSEP (master).

Missions

- Développer un projet pédagogique témoignant d'une réelle démarche de création contemporaine, axé sur la réalisation et la production plastique des étudiant.e.s dans le domaine de la photographie ;
- Assurer un enseignement des cultures et pratiques de l'image, et notamment photographique, en organisant des liens entre les apprentissages théoriques, pratiques et de projet ;
- Être l'interlocuteur.trice des étudiant.e.s pour le suivi des projets personnels et des diplômes ;
- Développer les relations pédagogiques et professionnelles extérieures à l'école au niveau national et international dans un souci d'insertion professionnel des futur.e.s diplômé.e.s ;
- Participer au programme d'invitation d'intervenant.e.s extérieur.e.s (conférence, workshop, journée d'étude);
- Dans la logique de l'écosystème spécifique de l'ESAD et de la valorisation des options et mentions de l'établissement, favoriser et participer aux projets artistiques partenariaux de l'école, avec d'autres lieux d'enseignement, des associations, des institutions publiques et des entreprises du territoire ;
- Possibilité d'une coordination d'année ;
- Rester attentif.ve au respect des consignes liées à la sécurité des biens et des personnes au sein de l'établissement classé ERP3.

Profil

Compétences relatives à l'enseignement supérieur artistique et à la pédagogie

- Les candidatures démontrant une pratique et une bonne connaissance de la photographie et du design graphique seront privilégiées ;

- Connaître les objectifs de l'enseignement supérieur artistique et ses enjeux ;
- Être inscrit.e et posséder une excellente connaissance des pratiques contemporaines et internationales du design graphique multimédia ;
- Posséder un intérêt affirmé pour les pratiques associant le design graphique multimédia et l'art ;
- Capacité à développer les acquisitions des étudiant.e.s de l'enseignement supérieur artistique et à les évaluer à travers leur projet plastique et les productions qui lui sont liées ;
- Capacité à concevoir des programmes pédagogiques innovants pour s'adapter à des niveaux différents (pédagogie différenciée) en concertation avec la communauté pédagogique ;
- Un intérêt avéré pour l'édition, la recherche-crédation, l'IA générative, le multimédia ou l'écriture par exemple serait particulièrement apprécié.
- Connaître le fonctionnement, l'organisation et l'environnement d'un établissement public.

Compétences relationnelles

- Être pédagogue, faire preuve de qualité d'écoute, de disponibilité ;
- Être rigoureux.se, organisé.e, méthodique et faire preuve d'autonomie dans la préparation des cours ;
- Esprit de curiosité ;
- Être réactif et disponible ;
- Capacité à travailler avec l'ensemble des équipes de l'établissement.

Formation, qualifications et expériences professionnelles

- DNSEP ou équivalent ;
- Pratique professionnelle reconnue dans le champ de la création ;
- Pratique de l'anglais.

Service

La charge d'enseignement à mi-temps est répartie sur la base de 8 heures hebdomadaires.

L'enseignant.e participe, en fonction de son temps de travail, aux bilans pédagogiques, diplômes, accompagnement aux diplômes, jurys du concours d'entrée, commissions d'admissions, réunions pédagogiques, groupes de travail ;

Emploi rattaché au site de Valence ;

Les congés seront pris uniquement durant les vacances universitaires et selon le calendrier pédagogique du site.

Envoi des candidatures

Les candidatures doivent être envoyées uniquement par courrier électronique à :

recrutements@esad-gv.fr

La candidature sera composée obligatoirement et seulement de trois fichiers PDF :

- une lettre de motivation (titrée selon format *IMG_NOM_Prénom_LM*) ;
- une note d'intention pédagogique (titrée selon format *IMG_NOM_Prénom_NP*) ;
- un dossier artistique comprenant un CV détaillé (titré selon format *IMG_NOM_Prénom_CV*).

Les éventuels documents audiovisuels de référence devront être accessibles via un lien internet inclus dans le dossier.

Déroulement du recrutement

Poste à pourvoir le 23 septembre 2024

Date limite de réception des candidatures : 16 juin 2024

Période des entretiens de recrutement :

Renseignements et contact

Uniquement par mail à l'adresse de dépôt de candidature.