

La Note Bleue

CREATION AFFICHE ET LOGO

+ DECLINAISONS : FLYER / CARTON D'INVITATION / BILLET

CAHIER DES CHARGES PROJET 2015

Titre du spectacle :

ALL THAT JAZZ !

MOVIES & MUSICALS

Présentation : Ce spectacle a pour objectif de revisiter les plus beaux airs jazz des célèbres films et comédies musicales de Broadway des années 30 à 70 à travers une interprétation à 3 voix mixtes (2 voix de femmes, 1 voix d'homme : env. 40 choristes) ➤ **Liste du programme des chansons en annexe 1.**

Le groupe vocal sera accompagné par 4 musiciens de jazz professionnels (piano, contrebasse, batterie et saxophones alto et soprano) qui joueront dans l'esprit des big bands : orchestres de jazz interprétant les grands standards de jazz (années 20 à 60) dans le style swing : Count Basie, Duke Ellington, Benny Goodman, Fats Waller, Dizzy Gillespie, ... etc.

Seront présents également 2 à 3 couples de danseurs qui réaliseront des chorégraphies et improvisations sur certains chants en utilisant les danses swing comme le lindy up, le balboa et les claquettes.

Voici quelques liens vidéo de ces danses :

1/ Lindy : <http://www.youtube.com/watch?v=v9xxeWRxSbA>

2/ Balboa : <http://www.youtube.com/watch?v=NjWQgLSyggI>

3/ Claquettes : <http://www.youtube.com/watch?v=oJct4rQQQ6I>

Costumes des choristes et musiciens :

Hommes : pantalon noir, chemise blanche manches longues à retourner et gilet noir de costume. Cravate noire, stetson noir et chaussures noires habillées.

Voir photos en annexe 2.

Femmes : Robe longue habillée noire et chaussures à talons noires ou pantalon de costume noir, blazer noir type cabaret ou chemisier noir ouvert avec col relevé. **Voir photos en annexe 3.**

Ambiance générale du spectacle/esprit : **dynamique et festif : que du swing !!!** Esprit Broadway des années 30 à 70 et esprit Big band léger et festif : **Energie et grain de folie !**

Mots décrivant le spectacle : **jazz, swing, Broadway, New York, musiciens, chant, danse, comédie musicale, films musicaux, Fred Astaire, Gene Kelly, Liza Minelli, George Gershwin, Cole Porter, Richard Rodgers (compositeurs des standards proposés dans notre programme), années 30 à 70, divertissement, joie, légèreté.**

L'objectif est de proposer un vrai divertissement pour le public, de faire connaître le jazz des années 30 à 70 à travers d'une part, la musique de Broadway et de ses films et comédies musicales et d'autre part, les styles de danses que les américains utilisaient pour danser le swing.

Demandes :

- **L'affiche doit absolument accrocher le regard** pour donner une idée du spectacle et laisser l'imagination du spectateur vagabonder avant même qu'il ne vienne voir le spectacle. Elle doit bien entendu attirer et susciter l'envie d'aller voir le spectacle. Idem pour le logo qui est intégré à l'affiche et correspond au titre du spectacle.
- Il est interdit de mettre une photo de quelque artiste connu que ce soit mais des silhouettes oui,
- Ne pas hésiter à utiliser une calligraphie en lien avec les années swing,
- Affiche et logo à l'image de l'ambiance générale du spectacle,
- Formats souhaités : **Affiches** : **A4** (21 x 29.7 cm) et **A3** (29.7 x 42 cm) / **Flyer recto/verso** : DL (10 x 21 cm) / **Carton d'invitation** : DL (10 x 21 cm) /
- **Billet** : Format à 3 souches numérotées de 200 x 70 mm décomposé comme suit : 1^{ère} et 2^{ième} souche : 50 mm de large ; 3^{ième} souche : 100 mm de large.
- Fichiers informatiques du flyer, du carton d'invitation et du billet aux formats : jpg de grande qualité dpi. Pas d'indication de date, de lieu, d'horaire, de tarifs et d'informations billetterie mais prévoir leur emplacement sur les documents.
- Fichier informatique du logo au format jpg de grande qualité dpi.
- Fichier informatique de l'affiche au format jpg de grande qualité dpi. Pas d'indication de lieu, de date, d'horaire et des informations de billetterie sur l'affiche mais prévoir leur emplacement.
- **Informations à mettre sur l'affiche** : La Note Bleue (logo) présente (logo du spectacle).
- Direction artistique : Valérie Micheli
- Direction musicale : Pascal Andréis
- Avec les danseurs de l'Ecole Garric Danse Voiron.
- + les logos de nos partenaires

Délai souhaité : 28 février 2015 au plus tard.

ANNEXE 1 – PROGRAMME

| TITRE | COMEDIE MUSICALE CONCERNEE | ANNEE | LIEN VIDEO |
|-----------------------------------|----------------------------|-------|---|
| Cabaret | Cabaret | 1966 | http://www.youtube.com/watch?v=7KI9ps3FDgl&feature=youtu.be |
| Cheek to cheek | Top hat | 1935 | http://www.youtube.com/watch?v=NrCsyN-fZ94&feature=youtu.be |
| Hello Dolly | Hello Dolly | 1964 | http://www.youtube.com/watch?v=2Kf4XdRPQjA&feature=youtu.be |
| New York, New York | New York, New York | 1977 | http://www.youtube.com/watch?v=wk3fL9LdgCg&feature=youtu.be |
| On Broadway | All that jazz | 1975 | http://www.youtube.com/watch?v=4q3ukGCRHlo&feature=youtu.be |
| Ouverture and all that jazz | Chicago | 1975 | http://www.youtube.com/watch?v=W_xOSaaVUi8&feature=youtu.be |
| Roxie | Chicago | 1975 | http://www.youtube.com/watch?v=u_KyytXwA7g&feature=youtu.be |
| Singin' in the rain | Singin' in the rain | 1952 | http://www.youtube.com/watch?v=D1ZYhVpdXbQ&feature=youtu.be |
| The lady is a tramp | Babes in arms | 1948 | http://www.youtube.com/watch?v=BLwREAX4d2A&feature=youtu.be |
| Tout le monde veut devenir un cat | Les Aristochats | 1970 | http://www.youtube.com/watch?v=IXSKwujXdw&feature=youtu.be |

ANNEXE 2 – PHOTOS COSTUMES

Homme :



ANNEXE 3 – PHOTOS COSTUMES

Femme :

