

ARCHIPEL ART
CONTEMPORAIN
A SAINT-GERVAIS

PILE
PONT
EXPO

APPEL A ASSISTANAT D'ARTISTE

POUR L'INSTALLATION D'UNE ŒUVRE MONUMENTALE
A PILE PONT EXPO A ST-GERVAIS (74)



Archipel art contemporain est un dispositif qui intervient dans le champ de la diffusion de l'art contemporain, de sa médiation en direction d'un large public, d'accueil d'artistes en résidence et de mise en œuvre de projets d'éducation artistiques scolaires. L'exigence de qualité structure l'élaboration de l'ensemble des propositions.

Archipel art contemporain est membre du Réseau d'échange pour l'art contemporain de Haute-Savoie

ARTISTE : Vincent MAUGER

PERIODE : Entre le 8 et le 13 juin 2015
(si possible au moins pour un minimum de 3 jours).

OBJET : Assistanat pour la réalisation et l'installation d'une œuvre in-situ environnementale pour Pile Pont Expo 2015

FRAIS DE DEPLACEMENTS, REPAS ET HEBERGEMENT

PILE PONT EXPO : UN ESPACE ORIGINAL DEDIE A L'ART CONTEMPORAIN

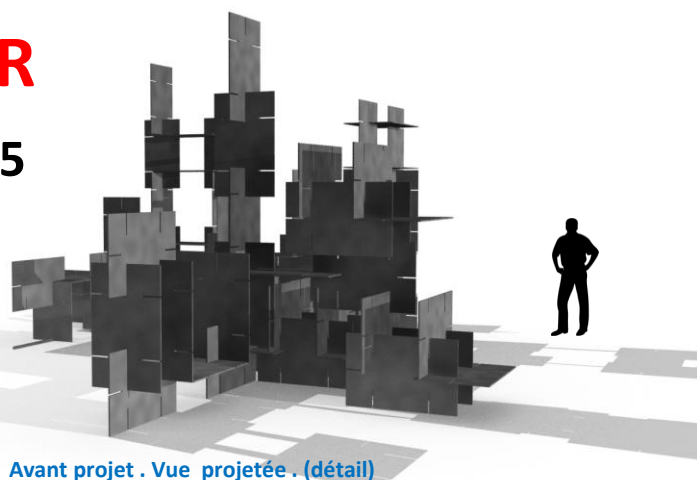
Fin 2012, un nouveau pont pour la ville de Saint-Gervais a été inauguré. L'intérieur de sa culée rive gauche (l'un de ses deux piliers) est dédié à l'art contemporain. C'est en France unique et exceptionnel. Cet espace présente comme une sorte de « cathédrale de béton », formant un vaste espace architectural *brut de décoffrage* de 160 m². Cet espace est désormais chaque année le sujet et le support d'installations monumentales in-situ éphémères de plasticiens. En 2013 c'est l'artiste Miguel Chevalier qui inaugure cette démarche avec une impressionnante installation numérique vidéo interactive. En 2014 ce fut Elsa Tomkowiak.

2015 : VINCENT MAUGER

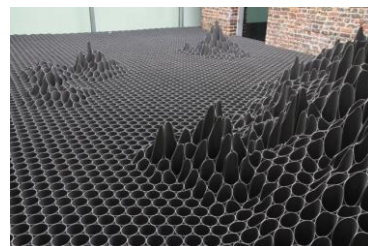
Cette année, du 15 juin à fin octobre, c'est l'artiste VINCENT MAUGER qui y intervient. A l'échelle de l'espace, il utilise le principe du jeu de *construction House of cards de Eames*. Ce jeu d'assemblage emblématique, créé initialement en 1952 par les designers Charles & Ray Eames devient l'impulsion de son projet. L'artiste en reprend le principe en produisant un nouveau vocabulaire de sculpture monumentale, formant d'étranges structures tridimensionnelles. L'œuvre se développe en volume et au sol, investit l'ensemble de l'espace et forme un environnement au sein duquel le spectateur est invité à se déplacer..

Vincent Mauger est né en 1976 à Rennes. Il vit et travaille près de Nantes. Il est représenté par la Galerie Bertrand Grimont, Paris

Avant projet . Vue projetée . (détail)



Vincent Mauger. SUPER ASYMMETRY - 2012
La Maréchalerie / Versailles



Vincent Mauger. Installation Fondation
maison Rouge. Paris. 2011



Sans titre - Vincent Mauger. Jardin des Tuileries. Paris
Œuvre de Vincent Mauger, 2012.

Pile pont – Espace vide



<http://www.reseaux-artistes.fr/dossiers/vincent-mauger?lng=fr>

Contact : Alain Livache (commissaire de l'exposition).
06 87 28 25 77 alain.livache@cg74.fr