

ateliers
égalité
des chances
pour accéder à

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE
DES MÉTIERS DE L'IMAGE ET DU SON

La femis

EN PARTENARIAT AVEC
LA FONDATION CULTURE & DIVERSITÉ
POUR LES ÉTUDIANTS BOURSIERS
EN 2^E OU 3^E ANNÉE D'ÉTUDES SUPÉRIEURES
OU ISSUS DE L'ÉDUCATION PRIORITAIRE

Venez découvrir les Ateliers et vous inscrire

Atelier d'été de 3 semaines en juillet à La Fémis
Atelier documentaire de 5 jours en novembre à La Fémis
Atelier régie de 4 jours en janvier à La Fémis
Atelier concours d'une journée en février à La Fémis

DU 5 JANVIER AU 27 MARS 2015
(sélection sur dossier et oral de motivation)

sur les sites internet :

www.femis.fr

www.fondationcultureetdiversite.org

La Fondation Culture & Diversité a pour mission de développer des programmes en faveur de l'égalité des chances dans l'accès aux études supérieures artistiques et culturelles d'excellence. La Fondation met ainsi en place des programmes d'égalité des chances en partenariat avec l'École du Louvre, huit écoles d'art en France, La Fémis, sept écoles supérieures d'arts appliqués Boulle, Duperré, Estienne, l'École nationale des chartes, les Écoles supérieures Louis-Lumière et le Centre de Formation Professionnelle aux Techniques du Spectacle.



FONDATION
CULTURE &
DIVERSITÉ

COMMUNIQUE
LA FEMIS ET LA FONDATION CULTURE & DIVERSITE
LANCENT LA HUITIEME EDITION DU PROGRAMME EGALITE DES CHANCES POUR FAIRE DU CINEMA

Paris, le lundi 5 janvier 2015 : La Fémis et la Fondation Culture & Diversité lancent ce jour l'appel à candidatures pour l'édition 2015-2016 des Ateliers en faveur de l'égalité des chances dans l'accès à cette grande Ecole de cinéma. Clôture des candidatures le vendredi 27 mars 2015.

UN PARTENARIAT POUR L'EGALITE DES CHANCES

En plus du nombre important de boursiers qu'elle accueille chaque année, La Fémis a souhaité s'engager avec la Fondation Culture & Diversité dans un accompagnement plus étroit des étudiants d'origine modeste afin de favoriser leur intégration.

Depuis 2008, La Fémis et la Fondation Culture & Diversité mettent ainsi en place un programme d'égalité des chances pour favoriser l'accès à l'École des jeunes issus de milieux modestes.

Le dossier de candidature est téléchargeable sur les sites internet de [La Fémis](http://www.femis.fr) et de [la Fondation Culture & Diversité](http://www.fondationcultureetdiversite.org).

L'ensemble des frais liés aux Ateliers Egalité des Chances à La Fémis est pris en charge par la Fondation Culture & Diversité.

UN APPEL A CANDIDATURES NATIONAL

Critères :

- Être âgé de moins de 27 ans au 1er janvier 2016,
- Être étudiant en deuxième ou troisième année d'études supérieures,
- Être boursier de l'enseignement supérieur, aux échelons les plus élevés, ou avoir obtenu son baccalauréat dans un lycée d'éducation prioritaire.

Calendrier :

- Lundi 5 janvier 2015 : début de l'appel à candidatures
- Vendredi 27 mars 2015: date limite de retour des dossiers de candidature
- Lundi 20 avril 2015 : résultats d'admission

Une quinzaine d'étudiants sera sélectionnée sur dossier de candidature et entretien de motivation par un jury composé de représentants de La Fémis et de la Fondation Culture & Diversité, et traditionnellement présidé par Régis Wargnier, cinéaste et membre de l'Institut.

DES ATELIERS POUR FAVORISER L'ACCES A LA FEMIS



La Fémis et la Fondation Culture & Diversité proposent aux étudiants du programme **4 Ateliers Egalité des Chances** :

- **L'Atelier d'Été** : il est consacré aux réalités contemporaines du cinéma et de ses métiers, au travers de rencontres avec des professionnels, et à la réalisation collective par les élèves de courts films de fiction (3 semaines en juillet 2015 à La Fémis).
- **L'Atelier Documentaire** : il comprend deux exercices, le Plan fixe et le Plan séquence musical, et a pour but de développer les compétences des élèves en Image en travaillant sur le cadre et le mouvement (1 semaine en novembre à La Fémis).
- **L'Atelier Régie** : il a pour but d'approfondir l'immersion des étudiants des Ateliers au sein de l'École en leur permettant d'assister les élèves de l'École dans la régie de leur film exercice de première année (4 jours en janvier 2016 à La Fémis).
- **L'Atelier Concours** : il a pour but de donner aux étudiants des clés supplémentaires de compréhension sur les épreuves du concours de La Fémis de l'analyse filmique et du dossier personnel d'enquête (1 journée en février 2016 à La Fémis).

Ces Ateliers ne sont ni une classe préparatoire aux épreuves du concours, ni des Ateliers d'apprentissage à la réalisation, mais offrent à leurs participants une expérience qui pourra augmenter leurs chances d'intégrer l'École.

CHIFFRES CLES - ADMISSIONS DES ELEVES DU PROGRAMME

Depuis 2008, sur les 70 élèves du programme ayant présenté le concours d'entrée, **8 au total ont intégré La Fémis**, soit près de 11,6%, contre une moyenne de 4,3% au niveau national.

| | |
|---|---|
|  <p>ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES MÉTIERS DE L'ÉCRAN ET DU SON</p> | <p>« Formant à 11 métiers (production, scénario, réalisation, image, son, décor, montage, scripte, distribution et exploitation, création de série TV), La Fémis, grande école du cinéma du ministère de la Culture et de la Communication, offre un enseignement artistique, culturel et technique d'excellence. La Fémis propose également des programmes mis en place à l'échelle internationale, des ateliers pour les professionnels, une école doctorale, et participe aux grands rendez-vous du cinéma en France et à l'étranger, comme le festival de Cannes. La Fémis est membre de PSL (Paris Sciences Lettres)» www.femis.fr</p> |
|  <p>FONDATION CULTURE & DIVERSITÉ</p> | <p>Créée en octobre 2006 par Marc Ladreit de Lacharrière, Président directeur général de Fimalac, la Fondation Culture & Diversité repose sur la conviction que l'un des enjeux majeurs de notre société est de permettre au plus grand nombre un égal accès aux repères culturels et aux pratiques artistiques. Son action favorise l'accès aux grandes Ecoles dans les domaines artistiques et culturels (avec l'École du Louvre, 8 Ecoles supérieures d'art et de design, 7 Ecoles nationales supérieures d'architecture, les Écoles supérieures d'arts appliqués Boule, Duperré, Estienne, Olivier de Serres et le Lycée professionnel La Source, l'Institut national du patrimoine, l'École Nationale Supérieure Louis-Lumière, le Centre de Formation Professionnelle aux Techniques du Spectacle et La Fémis). www.fondationcultureetdiversite.org</p> |

Pour la Fondation Culture & Diversité : Éléonore de Lacharrière, Déléguée générale – Tél : 01 47 53 61 75 contact@fondationcultureetdiversite.org
Pour La Fémis : Marine Multier, Chargée de la Communication – Tél : 01 53 41 21 00 – m.multier@femis.fr