

# Institut des hautes études en arts plastiques (Iheap)

## Appel à candidature

Session X : « Soustraire »

2014-2016

L'Institut des hautes études en arts plastiques (Iheap) fut créé par la Ville de Paris, en 1985 en référence au Bauhaus et au Black Mountain College et comme alternative à l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris.

L'Institut des hautes études en arts plastiques (Iheap) est un établissement d'enseignement supérieur de recherche et d'expérimentation en art. Il dispense un cursus sans équivalent qui offre à ses sessionnistes l'opportunité de se libérer des acquis hérités de l'histoire de l'art du 20<sup>e</sup> siècle. Il propose également de mettre en évidence certains des enjeux à l'œuvre dans l'art du 21<sup>e</sup> siècle, une histoire en cours d'écriture à laquelle les sessionnistes pourront éventuellement prendre part.

L'Iheap s'adresse à ceux qui témoignent un intérêt pour des démarches singulières et extrêmes émergeant actuellement de façon sporadique dans le monde de l'art et ailleurs, à ceux qui souhaitent transformer leur pratique artistique ou leur activité professionnelle, à ceux qui après plusieurs années d'école d'art souhaitent mettre à mal un carcan, à ceux qui rejettent l'art tel qu'il est pratiqué communément, à ceux qui attendent d'une école qu'elle soit plus qu'un contexte de production artistique et à ceux enfin qui, dans des conditions expérimentales, cherchent à mettre des questions essentielles au travail.

Le cursus complet de l'Iheap se réalise en deux années. La première se constitue de séances de travail mixant pratique et théorie. La seconde est consacrée à la rédaction d'un rapport d'expérience faisant état du projet du participant et de l'avancement de sa recherche. En fin de cursus, le participant doit avoir pratiqué et accompli un ou plusieurs projets.

La candidature se fait en ligne à partir de la page suivante :

<http://iheap.fr/candidature>

Date limite des candidatures : le 15 juin 2014

## Secrétariat pédagogique

Alice Fournier

Tél. : [+33 \(0\)1 76 50 07 07](tel:+330176500707)

Email : [secretariat@iheap.fr](mailto:secretariat@iheap.fr)

---

**Call for Applications 2014**  
**Session X, 2014-2016**

In 1985, the City of Paris gave Pontus Hulten the task of creating a graduate school for research in contemporary art. Its antecedents were to be the Weimer Bauhaus School and Black Mountain College in the U.S., and it was meant to function as an alternative to Paris's École Nationale Supérieure des Beaux-Arts.

The Institut des hautes études en arts plastiques (IHEAP) offers participants a course of study where they can free themselves from the inherited art history of the 20th century, by investigating crucial issues of art in the 21st century, an ongoing history in which the participants will eventually take part.

IHEAP is open to all those who have an interest in singular and extreme practices which currently and sporadically appear in the art world and elsewhere. IHEAP is for those who want to change their artistic practice or professional activity, for those who after several years of art school want to break free of alienated learning, who expect more from a school than a framework for artistic production, for those who reject art as it is commonly practiced, and finally for those who wish to work on essential issues in intimate and experimental conditions.

The course of study is completed in two years. The first year is composed of sessions work that mix practice and theorie. The second year is dedicated to the creation of an activity report and a project.

The submission of an application is an online process via a registration form:

<http://iheap.fr/en/candidature/>

Deadline for the submission of applications: June 15, 2014

**School Office**

Alice Fournier

Phone : [+33 \(0\)1 76 50 07 07](tel:+330176500707)

Email : [secretariat@iheap.fr](mailto:secretariat@iheap.fr)

<http://iheap.fr>