

LES JARDINS DU DESIGN

APPEL À PROJETS

Les Jardins du Design (LJDD)

MADE iN Sainte-Marie Lyon

Cet appel à projets est lancé dans le cadre du projet *Les Jardins du design 2019* qui se tiendra à Lyon durant le mois de mai 2019 (1 mois d'exposition – dates à définir), organisé par MADE iN, le pôle d'enseignement supérieur de Sainte-Marie Lyon.

Peuvent participer, tous les designers, quel que soit leur âge ou nationalité. Les candidats proposeront un projet de design (espace, graphique, produit, végétal, sonore...) déjà réalisé, susceptible de résister à une exposition dans l'espace extérieur. Les travaux, sélectionnés par un jury composé de commissaires d'exposition, designers et plasticiens, seront placés dans les jardins privés et publics situés sur la colline de Fourvière à Lyon. Ils seront choisis en fonction de leur capacité à nourrir la réflexion liée au parcours d'exposition dédié au design contemporain.

Cet évènement, qui unira des établissements de renom d'enseignement supérieur du 7^e Campus de Lyon* situés sur la colline de Fourvière et la ville de Lyon sera le catalyseur pour mettre en valeur les projets et les initiatives innovantes.

(* 7e Campus de Lyon : définition d'une nouvelle zone/campus universitaire réunissant, les établissements d'enseignement supérieur publics et privés situés sur la zone « Colline de Fourvière ».)

Chaque candidat peut soumettre au maximum deux projets différents déjà existants/produits.

Un même projet ne peut pas être soumis plusieurs fois.

Date limite d'inscription : **15 janvier 2019 à minuit.**

Tout dossier incomplet ne sera pas pris en considération. La sélection mettra en avant des démarches d'auteur dont les formes seront diverses et caractérisées par leur cohérence.

Cahier des charges

Le projet *Les Jardins du design 2019* est un parcours d'exposition dédié au design contemporain. Le parcours propose d'expérimenter *le jardin* comme un cabinet de curiosités à ciel ouvert, un espace vivant d'exposition éphémère dans les jardins privés et publics situés sur la colline de Fourvière à Lyon. La création d'un dialogue sensible entre des projets de design et leurs jardins d'accueil est au cœur du projet. Il s'agira, dans cet échange, d'activer ces espaces publics ou privés, vivants, extérieurs, souvent enclos, intermédiaires, traversants, végétalisés, aménagés, paysagés..., de créer de nouveaux dispositifs pour des usages individuels ou collectifs en explorant les qualités spatiales des sites et en particulier les notions d'espace de passage, parcours, promenade et ponctuation. Répartis sur quatre sites pour certains habituellement fermés au public, des designers spécialisés en design d'espace, design de produit, design graphique... proposeront une vitrine ouverte dédiée à la mutation des modes de production et d'usage.

Le site

Les projets pourront investir un ou plusieurs espaces dans les jardins situés sur la colline de Fourvière.

L'entretien

L'appel à projets permettra de sélectionner des projets déjà réalisés, compatibles avec le contexte très spécifique du jardin. Une attention particulière sera portée à la cohérence du projet, sa relation avec la thématique et ses aspects esthétiques. Les propositions devront résister au minimum 1 mois à une présentation en extérieur et intégrer des logiques d'entretien et de gestion des circulations des utilisateurs/spectateurs.

Le budget

Une enveloppe de 400 € TTC sera allouée à l'exposition du projet sélectionné.

Ce budget comprend, la rémunération du designer et les frais de transport de la pièce. Le suivi de l'installation sur le site sera assuré par l'organisateur. Un ou plusieurs projets pourront être sélectionnés par le jury, dans la mesure où les propositions des lauréats apparaissent comme complémentaires.

Les organisateurs du projet *Les Jardins du design 2019* et les commanditaires ne prendront en charge aucun frais de déplacement. MADE iN Sainte-Marie Lyon et les commanditaires assumeront les obligations suivantes :

- La responsabilité de la mise en place, de l'entretien et de la maintenance qui seront fixés dans le contrat entre le commanditaire et le porteur de projet ;
- Les commanditaires se réservent le droit de refuser le montage et la mise en place par leurs équipes d'un projet, prototype ou d'une œuvre, si cela semble impossible pour des raisons techniques, logistiques, financières ou n'étant pas conformes aux normes de sécurité s'appliquant dans le cadre de l'exposition *Les Jardins du design 2019*.

Les contraintes

Les installations doivent résister aux conditions extérieures (vent, pluie, soleil).

Calendrier

- Lancement des appels à projets : 30 novembre 2018
- Clôture des candidatures : 15 janvier 2019 à minuit
- Sélection des candidatures : 21 janvier 2019
- Choix du lieu d'implantation : 15 février 2019
- Réception et installation sur les sites : Avant le 15 avril 2019
- Prévoir une mise à disposition des productions jusqu'au 6 février 2019
- dates de l'exposition : Mois de mai 2019 (1 mois d'exposition – dates à définir)
- Vernissage : Dates à définir

Dossier d'inscription

Pour participer à la sélection, le dossier de candidature doit comprendre :

- le formulaire d'inscription complété et signé ;
- une documentation technique et photographique du ou des projet(s) proposé(s) ;
- une note d'intention décrivant le travail soumis ;
- une biographie et/ou un curriculum vitae ;

Et être envoyé avant le 15 janvier 2019 à l'adresse : lidd@made-in-sml.fr

Possibilité de visite des sites sur RV.

Nous contacter à l'adresse : lidd@made-in-sml.fr ou par téléphone au 06.98.71.91 05.

Formulaire à remplir :

Les Jardins du design 2019

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal :

Tél. :

Ville :

Pays :

Email :

Site internet :

Mention « lu et approuvé »

Date

Signature

Il sera demandé aux candidats de contracter une assurance couvrant les dommages subis et causés par leurs installations, ainsi que leur responsabilité civile. Les étudiants devront fournir une attestation d'accompagnement de l'école de tutelle, ainsi qu'une attestation d'assurance.

Déclaration :

Cession de droits d'auteur/autorisation d'utilisation des visuels : le porteur de projet ou l'exposant s'engage à transmettre, si demandé par les organisateurs de l'évènement *Les Jardins du design 2019*, des photos libres de droits de ses projets, ci-après dénommés l'œuvre, pour l'édition de tous supports édités par l'Organisateur ou les commanditaires. Ces photos devront être aux normes techniques de : 300 DPI format 10x15 (CMJN) avec les légendes et les copyrights.

L'autorisation de cession de droits

Le porteur de projet signataire de ce document, titulaire des droits du concepteur et photographe, garantit expressément l'organisateur de l'évènement *Les Jardins du Design 2019* MADE iN Sainte-Marie Lyon, ainsi de la libre jouissance des droits ainsi cédés contre tous troubles, revendications, ou évictions quelconques émanant d'un tiers quel qu'il soit au titre de l'exploitation de l'œuvre et de ses adaptations. Conformément aux lois et règlements relatifs au droit à l'image et au nom, le porteur de projet autorise expressément MADE iN Sainte-Marie Lyon et les

commanditaires à utiliser et communiquer au public, son nom et son œuvre à des fins non commerciales et pour tout objectif en rapport avec l'activité de MADE iN Sainte-Marie Lyon et des commanditaires et à leur communication au public.

Le porteur de projet garantit qu'il n'est pas lié par un contrat exclusif relatif à l'utilisation de son nom et garantit MADE iN Sainte-Marie Lyon contre tout recours sur le fondement du droit à l'image et du droit au nom. Si le porteur de projet dispose de droits particuliers sur un visuel ou une œuvre, s'il souhaite une confidentialité sur l'un d'entre eux, ou s'il est membre d'une société d'auteurs agréée, il devra en informer préalablement l'organisateur. Le porteur de projet autorise, à des fins exclusives d'exposition, de promotion, d'information et de publicité en rapport avec l'activité de MADE iN Sainte-Marie Lyon et des commanditaires, la représentation, la reproduction et la communication de tout ou partie de l'œuvre par tout procédé et sur tous supports tels que décrits ci-après : périodiques, cartes postales, affiches, photographies numériques et argentiques, dossier partenaires de l'exposition, catalogue, film, clip vidéo, qu'ils soient sur le site Internet de MADE iN Sainte-Marie Lyon ou des commanditaires, ou support numérique, papier, Cd-Rom vidéo, etc., et aussi radiodiffusion, câble, satellite, TNT, par voie d'affichage, de tracts, Internet, réseaux sociaux, etc., et sur tout support papier, vidéo (tel que Cdrom), DVD, numérique, visuel, etc. Ces autorisations valent pour le monde entier (ex : Internet) et pour la durée légale des droits d'auteur et copyrights en France. Le porteur de projet autorise également les visiteurs à photographier et/ou filmer son ou ses œuvre(s) exposé(s). Toute autre utilisation fera l'objet d'un accord du signataire. MADE iN Sainte-Marie Lyon autorise les porteurs de projets, à des fins exclusives de promotion, d'information et de publicité en rapport avec leur activité, l'utilisation des mentions « sélectionné par l'appel à projets *Les Jardins du design 2019* ».

Mention « lu et approuvé »

Date

Signature