

APPEL A CANDIDATURE: PROJET *THE RIPPLE EFFECT*

Paris, France

Date limite

16 avril 2021, 11:59PM (GMT+1)

Description

Cet appel à projet concerne une exposition collective multidisciplinaire prévue pour septembre 2021. Le comité de sélection est à la recherche de cinq artistes et invite tout profil à postuler. Dirigée par un groupe d'étudiants en master, *The Ripple Effect* est produite en tant que projet collectif pour le programme MBA en art contemporain de l'IESA arts&culture.

Une exposition à travers le prisme de l'intersectionnalité.

"Le coronavirus a mis en lumière des vérités dérangeantes sur l'humanité. En France, et dans le monde, la pandémie a déclenché une réaction en chaîne de crises raciales, sociales et écologiques - portant le racisme systémique, la violence domestique et le changement climatique au devant des préoccupations et discours publics. Lorsqu'un événement unique menace la civilisation, le monde doit s'arrêter et s'interroger. À travers des perspectives écoféministes et interculturelles, *The Ripple Effect* entend révéler les problèmes étroitement liés qui tourmentent les sociétés à l'époque de la COVID-19."

Calendrier

Date limite de candidature: 16 avril 2021

Pré-sélection: 14 mai 2021 *Tous les candidats seront informés s'ils ont été sélectionnés ou non.

Annonce des finalistes: 4 juin 2021

Conditions

- Les candidats internationaux sont admis
- Les œuvres d'art existantes seront remises en consignment pour le projet ; les œuvres en devenir peuvent également être prises en considération
- Les frais d'expédition et d'installation seront couverts
- Le lieu de l'exposition sera finalisé d'ici juin

Documents à soumettre

- Déclaration expliquant comment votre candidature s'inscrit dans le cadre du thème de l'exposition (200 mots maximum)
- Démarche d'artiste (300 mots maximum)
- Biographie (200 mots maximum)
- Portfolio en format PDF * Les artistes peuvent soumettre des œuvres existantes et/ou un projet potentiel.

Contact

Sáng Huynh, Commissaire et fondatrice *The Art*

Vacancy sang@theartvacancy.com

A propos de The Art Vacancy

[The Art Vacancy](#) (TAV) est une organisation artistique fondée par des femmes, basée à New York, qui soutient les artistes émergents dans toutes les disciplines. L'exclusivité est un obstacle majeur qui empêche de nombreuses personnes de dépasser leur potentiel créatif. L'objectif de TAV est de briser cette barrière en offrant aux artistes une plateforme pour exposer leurs œuvres et s'impliquer davantage au sein de leur communauté.

Equipe de projet

Sáng Huynh

Pauline Tremsal

Ellie Zhao

Ming Lao

Natalya Shvalyuk