

+++++

Appel à proposition du festival international d'art vidéo des écoles supérieures d'art d3<>Sound

DUNKERQUE 16 > 21 JUIN 2014

Deadline: 15 mai 2014

L'école supérieure d'art du Nord-Pas de Calais Dunkerque-Tourcoing (ESÁ), University for Creative Arts (UCA), la Ville de Dunkerque, le Studio 43 de Dunkerque et le Fonds Régional d'Art Contemporain du Nord-Pas de Calais ont le plaisir d'annoncer la première édition du festival international d'art vidéo « d3<>Sound », qui se tiendra à Dunkerque du 16 au 21 juin 2014.

Dédié à la création vidéo des étudiants des écoles supérieures d'art, « d3<>Sound », festival international, se fonde sur une coopération dynamique entre des établissements d'enseignement supérieur, des institutions culturelles et des communautés urbaines de l'Euro-Région, renforcée par le contexte géographique de « détroit », d'où l'événement tire son nom, sa substance et son rayonnement.

Le présent appel à proposition s'adresse aux étudiants et diplômés des écoles supérieures d'art, à une échelle internationale. Les œuvres retenues par le comité de sélection, composé de représentants des partenaires et d'experts extérieurs, seront insérées au programme du festival, diffusées sur les écrans et les sites partenaires (Studio 43, FRAC Nord-Pas de Calais, ESÁ) et soumises à l'appréciation du jury qui attribuera trois prix au terme de la semaine du 16 au 21 juin 2014.

En marge de la programmation des œuvres en compétitions, le Festival « d3<>Sound » donne lieu à un certain nombre d'événements (conférences, débats, rencontres, projections, rétrospectives) dont la liste et l'agenda seront rendus publics courant mai.

Critères de sélection:

- les vidéogrammes sont la propriété intellectuelle de leurs auteurs à l'exclusion de tout élément (image ou son) ne relevant pas pleinement de cette propriété;
- les programmes sont d'une durée maximale de 20 minutes;
- les œuvres soumises s'inscrivent dans le cadre d'un des trois thèmes suivants: « La carte et le territoire », « Scènes marines », « Cartographie du désir ».

Modalités de dépôt:

Le formulaire d'inscription rempli est à renvoyer avant le 15 mai par courrier électronique à l'adresse communication@esa-n.info avec la mention "d3 sound form" en objet.

[Télécharger le formulaire d'inscription](#)

Call for proposal for the *d3<>Sound* festival at Dunkirk from 16th to 21 June, 2014

L'école supérieure d'art du Nord-Pas de Calais Dunkirk-Tourcoing (ESÅ), the University for the Creative Arts (UCA), the city of Dunkirk, le Studio 43 of Dunkirk and le fonds Régional d'Art Contemporain du Nord-Pas de Calais are pleased to announce the first edition of the international "d3 <>Sound» video art festival « to be held at Dunkirk from 16th to 21st June, 2014.

The international « d3 <>Sound » festival is dedicated to the creation of videos by art students, and relies on lively cooperation between art schools, cultural institutions and the urban community in the euro-region. Such co-operation is further strengthened by the geographic context of « the Pas de Calais-Dover Strait » (« détroit » in French) in which the event takes place and from which it derives its name, content and reputation.

The present call for proposals is an international one and is addressed to students and graduates from art schools. Works chosen by the selection committee, which is made up of representatives from partners and outside experts, will be included in the festival programme, posted on partner screens and websites (i.e. Studio 43, FRAC Nord-Pas de Calais and ESÅ) and judged by a jury who will award three prizes at the end of the festival week (16th to 21st June 2014).

The international « d3 <>Sound » festival will lead to a number of events including conferences, debates, meetings, screenings and retrospectives. A list of these events and their agenda will be announced in May.

Selection criteria:

- videograms shall remain the intellectual property of their authors with the exception of any element (sound or image) not falling wholly within their property;
- proposed works shall be of a maximum 20 minute duration;
- works submitted shall fall under one of the three following themes: « "Map and Territory", "« " Marine Scenes", "« " The Mapping of Desire ».

Application procedures

Candidates are kindly asked to fill in and send the application form by e-mail with the subject « d3 sound form » by 15th May to the following address: communication@esa-n.info

[Link to the application form](#)

+++++

Très cordialement, votre

Christophe Atabekian
responsable de la communication

Ecole Supérieure d'Art Nord -Pas de Calais
Dunkerque - Tourcoing

site de Tourcoing
36 bis rue des Ursulines
59200 Tourcoing
[+33 \(0\)3 59 63 43 20](tel:+33359634320)

site de Dunkerque
5bis, rue de l'Esplanade
59140 Dunkerque
[+33 \(0\)3 28 63 72 93](tel:+33328637293)

Mobile [+33 \(0\)6 82 79 29 01](tel:+3330682792901)