

École Supérieure d'Art et Design, [www.esad-gv.fr](http://www.esad-gv.fr)

•Grenoble

Place des Beaux-Arts, CS 40074, 26903 •Valence cedex 9; Tél. +33 (0)4 75 79 24 00, Fax +33 (0)4 75 79 24 40, M<sup>él.</sup> [valence@esad-gv.fr](mailto:valence@esad-gv.fr)

D<sup>te</sup> Année 2016-2017

Obj. Atelier de Recherche et de Création

Réf. Firenze 2.0

Type : optionnel

Nombre d'heures : 40 h

Nombre de crédits : 2

Enseignants : Geoffroy Gross et Jean-Marie Sauvage.

Langue d'enseignement : français.

Étudiants concernés : étudiants en 3<sup>e</sup> année art.

Périodicité : hebdomadaire, sur deux ans.

Dates du voyage à Florence : du 23 au 27 octobre 2016.

Mode d'enseignement

Cours et suivi des travaux en atelier.

Objectifs

Recherches et hypothèses de travail autour de la ville de Florence et de son histoire : de la Renaissance au monde contemporain. Que nous raconte aujourd'hui Florence par la gestion de ses héritages ?

Contenu

- Cours (Dante, Giotto, Brunelleschi, Masaccio, etc.).
- Suivi de recherche et projets personnels répondant à cette question : quoi, pourquoi et comment enregistrer en 2016 à Florence, cette ville-musée ?
- Voyage d'étude d'une semaine à Florence, en octobre 2016.

### Critères d'évaluation

- Présence et participation (cours et recherches en atelier).
- Petit écrit (2 à 3 pages) relatif aux projets de recherches historiques et plastiques des étudiants.