

CONTENU DE COURS 2014-2015 •

Intitulé du cours

Atelier Recherche et Création – L'eau se rappelle la cascade.
Enseignant : François Nouguiès.

Une liste :

un projet de participation au festival hors pistes Georges Pompidou,
une exposition universelle coloniale possible,
un travail de traduction d'un texte poétique,
un voyage, une mythologie, Xénophon, l'Anabase,
un livre : « L'eau se rappelle la cascade »,
un projet de film,
l'écriture d'une histoire à partir d'un texte déjà écrit.

Méthode d'enseignement

Une approche de la fabrication d'un projet de film, une expérience du « faire ensemble ».

Objectifs du cours

L'émancipation et l'autonomisation de l'étudiant durant l'élaboration de son projet.

Contenu du cours

Se développe autour de l'œuvre l'Anabase de Fabrice Reymond, livres 1 à 6.

Modalités et critères de l'évaluation

Contrôle continu.

Repères bibliographiques / références

De l'Anabase de Xénophon au film d'Arnaud des Palières, 2002 : *Disneyland, mon vieux pays natal* ; dans la collection Voyages, voyages (Arte).