

École Supérieure d'Art et Design, [www.esad-gv.fr](http://www.esad-gv.fr)

•Grenoble

Place des Beaux-Arts, CS 40074, 26 903 •Valence cedex 9; Tél. +33 (0)4 75 79 24 00, Fax +33 (0)4 75 79 24 40, M<sup>él.</sup> [valence@esad-gv.fr](mailto:valence@esad-gv.fr)

D<sup>te</sup> Année 2016-2017

Obj. Atelier de Recherche et de Création

Réf. L'école d'un centre d'art

Type : optionnel

Nombre d'heures : 40 h

Nombre de crédits : 2

Enseignants : Franck David, Geoffroy Gross et Yaël Perlman.

Langue d'enseignement : français.

Étudiants concernés : étudiants en 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> année art, sur inscription.

Les dates seront données ultérieurement.

Méthode d'enseignement : suivi de projet.

### Objectifs

Aller à la rencontre d'une réalité professionnelle avec ses incontournables, et ses spécificités, celles d'un centre d'art.

### Contenu

Travail de concert avec un centre d'art à la création d'une exposition par la confrontation à toutes les étapes qui en sont constitutives.

Dans une ambition avouée de préparer les étudiants à « un après » sans augurer de celui-ci, qu'il serait d'ailleurs impossible de préméditer dans sa singularité, il nous a semblé nécessaire de mettre en relation ces derniers avec une structure d'exposition afin de les confronter à toutes les étapes qui en sont constitutives. Nous pensons là

## •Valence

autant aux œuvres, que le projet d'exposition lui-même, le transport, la production, la communication, l'accrochage, la médiation...

Ces rencontres seront effectives (plusieurs voyages étant prévu au centre d'art du Château des Adhémar) et ces allers-retours seront la possibilité pour les étudiants de confronter leur travail sur ce projet et le retour qu'en fera le centre d'art, comme équipe et comme lieu.

Il ne s'agira pas de l'exposition de diplômés ou d'exposition d'école, mais réellement de penser ensemble, centre d'art et école, le projet spécifique de très jeunes artistes travaillant de concert avec le lieu.

Toutes les étapes de ce projet seront conduites par les étudiants suivis par leurs enseignants chaque mois.

**Critères d'évaluation**

Capacité à formuler et articuler des recherches et des réalisations en relation avec les impératifs soulevés par le projet et ses rencontres.

Présence.