

École Supérieure d'Art et Design, www.esad-gv.fr — 25 rue Lesdiguières, 38 000

• Grenoble; Tél. +33 (0)4 76 86 61 30, M<sup>él.</sup> grenoble@esad-gv.fr

• Valence

## CONTENU DE COURS 2018-2019

**Intitulé du cours** : Atelier Recherche et Création – Non ! De L'esprit de révolte.

Enseignant : François Nouguiès.

Étudiant.e.s de 1<sup>re</sup> à 5<sup>e</sup> année.

Les lundis et mardis, selon calendrier.

### Objectifs du cours

« Chacun se proclame si facilement héros qu'on serait presque prêt à faire l'éloge du conformisme et de la soumission rien que pour leur dire Non. » Jamais dire Non n'aura été aussi à la mode – jamais être anti-conformiste n'aura été aussi répandu. Mais mesure-t-on vraiment l'importance vitale que revêt ce petit mot? Paradoxalement fécond, c'est un mot qui agit plus qu'il ne signifie. Or que se passe-t-il quand je dis Non? Du premier refus de l'enfant à la résistance politique, la révolte ou la destruction, en passant par un délicat « Non merci ! » aux pouvoirs insoupçonnés, Non irrigue nos vies et nos sociétés. Mais comment éviter la posture stupide ou le repli stérile, comment en faire bon usage? Vincent Delecroix explore les vertus du refus, déconstruit ses mythologies et propose, enfin, un autre Non. Un Non qui n'est pas simple négation, mais un certain usage de la négativité, du retrait, de l'impertinence ou de l'ironie. Un Non intime, intelligent et indispensable à la vie de l'esprit – et à la vie tout court. »

Quatrième de couverture du livre *De L'esprit de révolte* de Vincent Delecroix, Autrement 2018.

### Contenu du cours

« ... Que signifie alors élaborer une philosophie du « non » aujourd'hui? C'est la question que pose le philosophe en refusant la fausse alternative entre une « *philosophie de grincheux* » et une « *philosophie de ravi de la crèche* ». Dénonçant à la fois l'égoïsme rassis et l'ingénuité insignifiante, *Non!* se veut un essai philosophique digne du « non », habité par la conscience du désastre, pour chercher « *une voie négative de la pensée qui nous sauve de l'asservissement, de la bêtise et du désespoir* » ... »

### Méthode d'enseignement

« ... Les chemins de *Non!* sont impeccablement tracés: un plan en trois parties (expérience du langage, de la liberté, du politique), structurées par verbes d'action (nier, contredire, rêver, s'indigner, refuser, protester, résister...) déroulant toutes les modalités de la négation. Et puis, d'une plume allègre, l'auteur traverse les allées à grandes enjambées généreuses ou à petits pas rageurs. Il a des pages inspirées sur la critique de l'indignation, sur les mensonges du réalisme, sur le désaccord interminable comme socle du politique, sur le « non » premier dans l'expérience morale. Sur le plan philosophique, il critique la dialectique hégélienne et sa croyance en une rationalité qui

## •Valence

résoudrait la polarité de la thèse et de l'antithèse, le négatif n'y étant que temporaire, ou devant être « *constructif* »... Bref, « *l'idiot utile des triomphes programmés* ». Et préfère une négativité plus problématique, insistante, intempestive, parfois discrète, mais qui tient bon dans son refus d'adhérer tant à l'ordre du monde qu'à soi-même, ouvre une incertitude et « *défait la puissance du Non sans être un Oui* » ... »

Ces textes sont des citations extraites de l'article de Catherine Portevin paru dans le n°119 de *Philosophie magazine* de mai 2018.

**Modalités et critères de l'évaluation**

Contrôle continu.

**Références**

*De L'esprit de révolte* de Vincent Delecroix, Autrement 2018.