

École Supérieure d'Art et Design, [www.esad-gv.fr](http://www.esad-gv.fr)

•Grenoble

Place des Beaux-Arts, CS 40074, 26 903 •Valence cedex 9; Tél. +33 (0)4 75 79 24 00, Fax +33 (0)4 75 79 24 40, M<sup>él.</sup> [valence@esad-gv.fr](mailto:valence@esad-gv.fr)

D<sup>te</sup> Année 2014-2015

Obj. Atelier de Recherche et de Création

Réf. Recouvrement

Type : optionnel

Nombre d'heures : 40 h

Nombre de crédits : 2

Enseignants : Olivier Gourvil et Yaël Perlman.

Langue d'enseignement : français.

Dates : mardi 4 novembre de 14h00 à 18h00, mardi 9 décembre de 14h00 à 18h00, mercredi 7 janvier de 9h00 à 13h00.

*Recouvrement* est un ARC qui confronte la peinture et la vidéo sur une même notion : le recouvrement.

Comment ces deux pratiques vont interroger et interchanger des modes d'investigations qui leur sont propres ?

Qu'il soit matériel, pictural, sonore, textuel, spatial, temporel, le recouvrement fera l'objet d'une investigation à partir des réalisations des étudiants inscrits dans cet ARC, ainsi que d'œuvres d'artistes comme de réalisateurs de films.

Le recouvrement sera envisagé comme un moyen technique (de la peinture, du cinéma, de la vidéo) autant qu'un mode d'expression porteur de sens.

Mode d'enseignement

Présentation historique et théorique – critique d'atelier (mise en commun de la parole critique devant les réalisations des étudiants) et rencontres individuelles.

**Objectif** : interroger des processus de création similaires à travers des pratiques distinctes.

**Contenu** : présentations et analyse d'œuvres.

### Critères d'évaluation

Présentation de travaux réalisés dans le cadre de l'ARC.

Présence et participation active à toutes les séances.

Une bibliographie sera communiquée à la première séance.