

Nos conditions de travail, de création, de recherche, depuis les champs de l'art et de la recherche universitaire nous inquiètent. Là où le marché de l'art et l'économie de la connaissance tentent de nous fabriquer comme expertes spécialisées, disciplinées, productrices de valeurs marchandes interchangeables, qui reconduisent l'exploitation, la dépossession de tou.te.s contre tou.te.s, nous n'avons pas d'autres choix que d'essayer de faire autrement. Notamment en travaillant à plusieurs et « à découvert » ou dans des conditions « de plein vent », c'est-à-dire à la lisière des laboratoires de recherche, des écoles d'art, des lieux d'expositions, depuis des statuts souvent asymétriques (en réunissant des personnes qui ont le droit et qui n'ont pas le droit de travailler par exemple).

« BANQUET DES TRANSFORMATIONS »

MALAISES DANS LE TRAVAIL A PLUSIEURS

Bruxelles 11-13 juin 2018
au WTC et à GlobeAroma

Une invitation de Marie Moreau et Sarah Mekdjian

Travailler à plusieurs signifie, pour nous, mettre à l'épreuve nos autorités, chercher des formes de mutualisations d'expériences et de ressources au sein desquelles s'élaborent des subjectivités politiques émancipatrices. Travailler à plusieurs signifie aussi ré-interroger nos économies et nos systèmes de représentations (signer à plusieurs et/ou imaginer un travail fédératif). Que nous disent les expériences vécues, les tentatives concrètes de travail à plusieurs ? Nous décidons de nous saisir des malaises ressentis: nos inquiétudes, nos problèmes, nos dissensus prennent corps dans des situations. Ce sont ces expériences concrètes et troublantes que nous souhaitons sonder, traduire, comprendre autrement pour transformer nos pratiques.

**lundi 11 juin 17h30-19h au WTC, Présentation d'une pratique indisciplinée :
Cartographies repaires : Sarah Mekdjian, Marie Moreau**

**mercredi 13 juin 10h à 15h au WTC ou Parc Maximilien selon le temps.
Banquets des transformations / installation pique nique / Etat des lieux des rencontres qui se seront tenues la veille à GlobeAroma avec Mohamed Benzaouia, Koen Berghmans, Livia Cahn, Pierre Delagrangé, Kobe Matthys, Sarah Mekdjian, Marie Moreau, Raf et Els Rochette.**

[WTC 1, 28-30 Boulevard du Roi Albert II, 1000 Bruxelles, étage 25.](#)

Plateforme CARTOGRAPHIES REPAIRES // Sarah Mekdjian, Marie Moreau.

vivre
les
cultures

INSTITUT
FRANÇAIS

UNIVERSITÉ
GRENOBLE
ALPES



UNIVERSITÉ
Grenoble
Alpes

Association ex.C.es, université Grenoble Alpes, Institut Français, Mairie de Grenoble, DRAC.

boulfale@riseup.net

zorromoromari@gmail.com //