

#03

CONFÉRENCE LECTURE

ÉDITIONS NUMÉRIQUES : LE TEMPS DE L'ARCHÉOLOGIE DIGITAL PUBLISHING : TIME FOR ARCHAEOLOGY

30 Mars – March 30

ZOE BELOFF

14H

Une interface entre les mondes
An interface between worlds

–

Dans sa conférence, Zoé Beloff va mettre l'accent sur le rôle de l'artiste en tant qu'interface entre le passé et le présent, entre ce qui est réel et ce que l'on imagine.

C'est en particulier à partir de trois projets : «Beyond», «The Coney Island Amateur Psychoanalytic Society» et «The Days of the Commune», qu'elle présentera sa conception du dialogue avec l'histoire comme un moyen pour imaginer le futur. Elle nous dira également comment ces projets, élaborés en dehors du cadre institutionnel des galeries et des musées, créent un type de dialogue différent avec les publics.

–

Zoe Beloff's talk will focus on the role of the artist as interface between past and present, real and imagined. Through examining primarily three projects "Beyond", «The Coney Island Amateur Psychoanalytic Society» and «The Days of the Commune» she will discuss her ideas about a dialog with history as a way to imagine the future. She will also discuss how these projects work outside the institutional framework of galleries and museums to create a different kind of dialog with audiences.

30 MARS 2015
MARCH 30 2015
ÉSAD • GRENOBLE • VALENCE
SITE • VALENCE

PLACE DES BEAUX-ARTS
26000, VALENCE
+33 (0)4 75 79 24 00

<http://enjeuxdudesigngraphique.fr>