

D<sup>te</sup> Du 10 novembre au 3 décembre 2016 •

Obj. Communiqué de presse

Réf. Exposition *Tombée dans le paysage* de Mengpei Liu

---

Mengpei Liu, attirée par le paysage, a toujours eu envie de « travailler dedans ». Arrivant à Grenoble, voyant les montagnes, beaucoup de souvenirs et d'expériences ont ressurgi de son enfance : visions attachées à une région également montagneuse, goût pour le travail à l'encre de chine et les expériences picturales dès le plus jeune âge... Au cours de ses études s'est développée son attention au paysage *Shanshui* (littéralement montagne-eau, paysage littéraire et pictural tenant une grande place dans l'histoire de l'art chinois), puis son travail s'est enrichi des émotions face aux œuvres de Guanzhong Wu, précurseur ayant apporté la modernité dans la tradition orientale, et de la rencontre avec la peinture inventive de Philippe Cognée. Voulant exprimer ses sentiments, Mengpei Liu a commencé à peindre Grenoble, ses vallées et ses massifs, en incluant tous ses souvenirs et en recherchant avec la peinture à l'huile à approcher le rendu fluide et atmosphérique des matières de l'encre. Elle s'appuie sur la trace et l'énergie du pinceau, elle joue de la dilution pour moduler le flou dans l'image et inscrire ainsi la mélodie et les rythmes de ses émotions. En mêlant ses sentiments passés et présents, en alliant librement deux techniques picturales, Mengpei Liu nous dit, selon sa propre expression: « je suis tombée dans le paysage ».

Mengpei Liu est née au 1991 à Anhui, en Chine. Elle a terminé ses études de design et publicité à l'Université Polytechnique d'Anhui en 2013. En septembre de la même année, elle est venue en France apprendre la langue française au Centre de Linguistique Appliquée de Besançon. En octobre 2014, elle poursuit ses études à l'ÉSAD •Grenoble et obtient en juin 2015 son diplôme (DNAP) avec les félicitations. Depuis elle a continué ses recherches en mobilité Erasmus dans l'option dessin et peinture à l'École Nationale Supérieure des Arts Visuels de La Cambre à Bruxelles et à l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris.

En 2016, elle présente ses peintures dans les expositions de groupe *Le Chemin* à l'ÉSAD •Grenoble et *Collection partagée* au Musée Hébert.

## •Valence

L'exposition *Tombée dans le paysage* de Mengpei Liu a lieu du 10 novembre au 3 décembre 2016 à la Galerie Xavier Jouvin, Grenoble. Elle est ouverte les jeudi, vendredi et samedi, de 16h00 à 19h00 (y compris le 11 novembre), soit :

- les 10, 11, 12 novembre, en présence de l'artiste;
- les 17, 18, 19 novembre; 24, 25, 26 novembre;
- les 1<sup>er</sup>, 2, 3 décembre (entrée libre).

Vernissage le jeudi 10 novembre à 18h00.

École Supérieure d'Art et Design •Grenoble •Valence

Galerie Xavier Jouvin

48, quai Xavier Jouvin – 38000 Grenoble

Accès : tram B, arrêt « Notre Dame – Musée » ; bus n°16, arrêt « Xavier Jouvin ».

Tél. : 04 76 86 61 30

[www.esad-gv.fr](http://www.esad-gv.fr)

L'exposition s'inscrit dans la programmation de *Paysage>Paysages*, manifestation culturelle portée par le Département de l'Isère sur une proposition artistique de l'association Laboratoire.

[www.paysage-paysages.fr](http://www.paysage-paysages.fr)



Mengpei Liu, *Paysage Grenoble*, 2015, peinture à l'huile sur toile, 175 x 150 cm.



Mengpei Liu, *Vercors*, 2016, peinture à l'huile sur toile, 90 x 120 cm.