



CINÉ-DANSE

Dans les pas de Trisha Brown

Documentaire de Marie-Hélène Rebois

MERCREDI

28 JUIN 20H

Documentaire de

Marie-Hélène Rebois

France | 2017 | 1h19 | VOST

⊕ **Avant-première** en présence de la réalisatrice Marie-Hélène Rebois

Disparue en mars dernier, Trisha Brown est l'une des chorégraphes les plus influentes, dont le travail avant-gardiste a changé pour toujours le paysage artistique et métamorphosé la danse contemporaine : en défiant la loi de la gravité, elle lui a insufflé une extraordinaire fluidité, un déséquilibre inédit. Elle a aussi été parmi les premiers chorégraphes à sortir de la « boîte noire » du théâtre, dansant aussi bien dans des galeries et musées que sur les toits. Sa pièce *Glacial Decoy* entre au répertoire du Ballet de l'Opéra de Paris. Nous suivons le travail de transmission de Lisa Kraus et Carolyn Lucas auprès des danseuses de l'Opéra. Porté par l'enthousiasme et l'énergie de Lisa et Carolyn, le film nous immerge dans le mouvement novateur et envoûtant de Trisha Brown.... Documentariste spécialiste de la danse, Marie-Hélène Rebois avait partagé à LUX *L'Héritage Bagouet* et présente cette année au festival Montpellier danse un hommage à Merce Cunningham.