



galerie françoise besson



Dossier de presse

L'œil du Cœur

Vente exceptionnelle de la collection Françoise Besson

Volet 2

27 février – 17 avril 2021



galerie françoise besson

Deux ans après *l'œil et le cœur*, **vente exceptionnelle de la collection Françoise Besson**, nous sommes heureuses de vous proposer ce deuxième volet, *l'œil du Cœur* qui se tiendra à la galerie du samedi 27 février au samedi 17 avril 2021.

Tout autant personnelle, cette exposition dévoilera des pièces peut être même plus intimes et plus confidentielles que la première fois. En 2019, Tania Hautin écrivait pour nous : « Dévoiler une collection à un public, c'est ainsi dévoiler une part de soi même ». C'est encore plus vrai aujourd'hui.

Les dominantes demeurent : la peinture contemporaine, l'intérêt pour l'architecture, les œuvres sur papier.

Nous aurons plaisir à découvrir des figures majeures de l'art contemporain autant que des artistes confirmés ou en devenir. Œuvres et artistes pour lesquels Françoise Besson a eu un véritable coup de cœur tout au long de son parcours de bientôt vingt ans, et avec lesquels elle a parfois fait un bout de chemin.

S'ajoutent, ici et là, des rencontres de salon, des découvertes inattendues, et des artistes fraîchement arrivés dans cette collection éclectique et sensible. Toujours dans cette « permanence d'une esthétique minimale et construite » à l'image de l'architecture de la maison-galerie conçue par Gilles Perraudin ».

Cette vente marque un nouveau souffle. Avec une envie encore plus forte de partager cette quête de sens et de gravir ensemble les marches de l'escalier, emblème de la galerie et essence même de la ligne.

Un événement pour continuer de développer des passerelles entre les acteurs et les passeurs de la culture, les galeries, les musées, les écoles, les restaurants, ...

Cette démarche, liée à notre quartier de la Croix Rousse, ses habitants, et ses artistes est d'autant plus importante aujourd'hui, car on se rend bien compte, en cette période où la culture est estropiée, que l'art nous est **essentiel**.

Venez partager *l'œil du Cœur* de Françoise Besson à la galerie à partir du 27 février 2021 !



Artistes

Stan Amand
Laurette Atrux-Tallau
Romain Bernini
Joseph Beuys
BLAST Studio
Stéphane Bordarier
Vincent Brunet
Hervé Burret
Christelle Cantereau
Guénaëlle de Carbonnières
Barbara Carnevale
Emmanuelle Castellan
Josef Ciesla
Xue fen Cheng
David Coste
Rémy de Chiara et Laura Ben Haïba
Charlotte Denamur
Marc Desgrandchamps
Jim Dine
Olivier Fischer
Flaye
Marie-Agnès Gachet-Mauroz
Maria Garnousset-Pessoa
Marie-Anita Gaube
Odile Gasquet
Patrice Giorda
Gwen Hautin
Karine Hoffman
Rémy Jacquier
Frédéric Leglise
Jérémy Liron
José-Luis Lopez
Sophie Matter
Aurélie Pages
Joyce Pensato
Françoise Pétrovitch
Alain Pillard
Abel Pradalié
Jean-Xavier Renaud
Guillaume Robert
Armelle de Sainte-Marie
Sylvie Sauvageon
Viviane Sermonat
Alexandre Suberville
Pierre Thomé
Xiaojun Song
Cristel Valentin
Pierre Vallet
Zao Wou ki
Ana Zulma
&
Statues Jaraï
Minéralogie





Images en HD sur demande



Jérémy Liron

Paysage n°147 - 2017

Huile sur toile 146 x 113 cm



galerie française besson



Emmanuelle Castellan

Berlin jour- 2012

Huile sur toile

190 x 170 cm



Jim Dine
The Bather - 2005
Lithographie originale sur vélin d'Arches 250 g. Ex n° A/P
50 x 65 cm



Joseph BEUYS
3 Ton Edition, 1973-1985
Sérigraphie, recto verso
Signature au recto
63 x 63 cm ©Pierre Vallet



Marc Desgrandchamps
La bacchante, 2005
Lithographie sur papier Sahnemühle
152 x 110 cm (hors cadre)

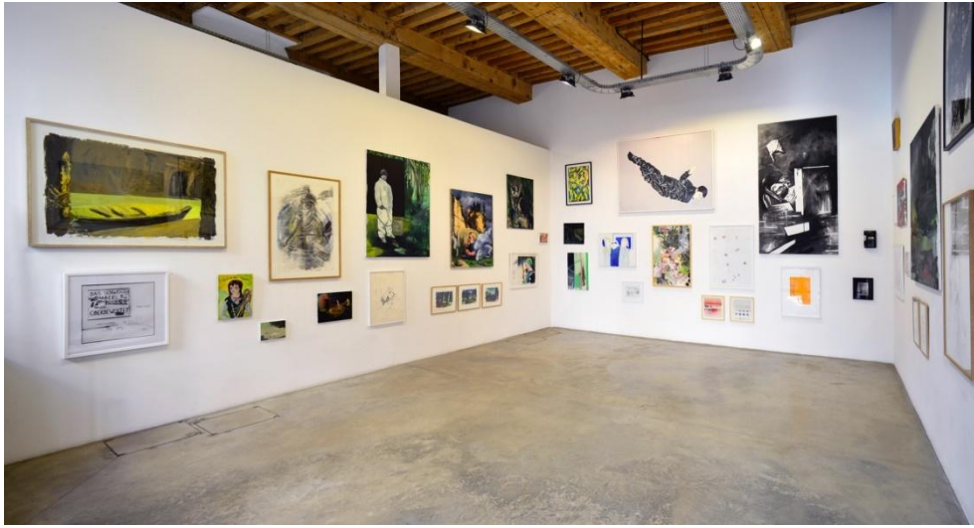


Zao Wou Ki

Epreuve de décomposition

Sans titre, issue d'une série de huit planches pour L'étang de Jean Lescure, 1972,
imprimée à l'atelier Bellini, Paris -23 x 31,5 cm (38,2 x 47 cm)

Réf cat. Agerup de 226 à 233



Vue de l'exposition *L'œil & le cœur*, février 2019, galerie Française Besson. ©Pierre Vallet

Active depuis 2004 à Lyon et sur la scène française et internationale, la galerie Française Besson défend et promeut des artistes émergents et confirmés. Particulièrement attachée à défendre la peinture et le dessin sans toutefois s'exclure à d'autres pratiques plastiques contemporaines (sculpture, photographie, vidéo, installations), la galerie organise 6 à 7 expositions personnelles et collectives par an. Chaque année à l'occasion des expositions, la galerie édite un *Cahier de Crimée*.

En 2019, la galerie Française Besson a célébré ses quinze ans d'existence en marquant cet anniversaire avec une exposition événement, *L'œil & le cœur : vente exceptionnelle d'une sélection de la collection Française Besson* (février 2019) retraçant à la fois l'histoire de la galerie et de sa collection et annonçant un nouveau cycle.

La galerie est implantée dans le quartier historique de la Croix-Rousse à Lyon, et s'est installée en 2009 à son adresse actuelle, rue de Crimée.

Diplômée de droit et d'histoire de l'art, Françoise Besson est depuis de nombreuses années impliquée auprès des artistes et auprès du public, dans une volonté de favoriser l'accès à l'art contemporain pour tous. A l'initiative de nombreux projets culturels et pédagogiques, elle intervient également auprès des étudiants de l'EAC. Françoise Besson est également présidente de l'association Adèle, réseau d'art contemporain de Lyon et région AURA.

Active aux côtés des entreprises et des particuliers désireux d'entamer ou poursuivre une collection d'art contemporain, la galeriste propose un accompagnement personnalisé depuis le choix de l'œuvre jusqu'au mode d'accrochage de celle-ci.



Galerie Françoise Besson
10 rue de Crimée
69001 Lyon

www.francoisebesson.com
galeriefbesson@gmail.com
+33 (0)9 51 70 75 06

Métro C arrêt Croix -Rousse
(À 1 min, bd de la Croix-Rousse)
Bus Ligne C3 ou C13 arrêt Hôtel de Ville.
Vélov' stations place de la Croix Rousse & Place des tapis

Ouvert Du mercredi au samedi
De 14h30 à 19h et tous les jours sur RDV.

Exposition

Du 27 février 2021 au 10 avril 2021

Visite de presse

Le 27 février 2020 à 14h30

Vernissage

Le 27 février 2021 de 14h30h à 17h30 par groupes de 10 sur inscription

A la petite galerie

>>> 6 mars > Rencontre Photographique Une exposition en résonance avec la sortie du livre **50 ans de photographie française : de 1970 à nos jours par Michel Poivert** et l'exposition anniversaire des 20 ans du Bleu du Ciel **La région humaine, le ciel est bleu :** Julien Guinand, Valérie Jouve, Karim Kal, Yveline Loiseur, Laurent Mulot, Bertrand Stofleth Gilles Verneret

A venir

Du 22 avril au 5 juin 2021 > **Marine Jotton, Je me lève avant les fleurs**

