

## Responsable pédagogique / Coordonnateur de la classe préparatoire (h/f)

Sous l'autorité hiérarchique de la direction le/la responsable pédagogique aura comme mission principale la coordination de la classe PREPA et du programme des ateliers amateurs. Il est chargé de faciliter le bon déroulement de l'organisation pédagogique notamment de la mise en œuvre des plannings, en lien avec le directeur des études.

En liaison avec la direction, il accompagne les démarches pédagogiques (contenus, évaluations, bilans, jurys, workshops, conférences, manifestations)

Il veille aux respects des textes du ministère et à ceux de l'établissement. Il informe les enseignants des réflexions en cours.

Tout en s'appuyant sur la force de propositions des enseignants, il identifie les pistes d'amélioration structurelle et opérationnelle de la classe PREPA et des pratiques amateurs.

Il assure des missions d'enseignements et/ou de formation ou de conseils aux étudiants

### ACTIVITES




Activités du poste	% de temps consacré
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assurer la coordination de la classe préparatoire aux carrières artistiques               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Piloter le dispositif de formation</li> <li>○ Développer les moyens pédagogiques nécessaires à la formation des élèves</li> <li>○ Organiser la formation</li> <li>○ Mettre en place un planning des enseignants pour la classe PREPA</li> <li>○ Assister pédagogiquement l'enseignant responsable du pôle</li> <li>○ Animer des sessions d'initiation et des workshops avec les enseignants</li> <li>○ Accompagner techniquement et pédagogiquement les étudiants inscrits à l'atelier</li> <li>○ Assurer un soutien technique aux projets divers (workshops, expositions ... etc.) et à certains cours</li> <li>○ Participer à l'organisation et au montage des travaux d'étudiants dans le cadre des bilans, accrochages, diplômes, etc.</li> </ul> </li> </ul>	50%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accompagner les étudiants de la classe préparatoire, les conseiller et les encadrer sur leur parcours et leurs orientations et l'aspect technique de leurs réalisations</li> </ul>	30%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assurer le suivi logistique de la PREPA en lien avec le directeur des études et le secrétariat pédagogique (participation à l'élaboration des commandes et fournitures)</li> </ul>	5%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Veiller à l'application des règles de sécurité de la classe PREPA et des Ateliers (en lien avec la référente du 108)-</li> </ul>	5%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assurer la veille sur les approches techniques et technologiques de son secteur</li> </ul>	5%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participer aux missions collectives de l'école (participation réunions collectives, aux séminaires, aux JPO, aux salons professionnels, voyages et séminaires à l'étranger, ...)</li> </ul>	5%

## COMPETENCES REQUISES

- ✚ Savoirs
  - Connaissance en techniques pédagogiques
  - Connaissances des outils bureautiques
  - Maîtrise des métiers artistiques et des différentes filières d'enseignement supérieur
  - Maîtrise de l'anglais
  
- ✚ Savoirs faire
  - Savoir organiser un suivi pédagogique
  - Savoir organiser des actions de formation
  - Savoir définir les ressources pédagogiques nécessaires
  - Savoir coordonner l'activité d'une équipe pédagogique
  - Savoir évaluer le travail des étudiants et les orienter
  
- ✚ Savoirs être
  - Pédagogue
  - Qualités relationnelles et sens du travail en équipe
  - Rigueur : organisation et méthode
  - Autonomie : sens de l'initiative
  - Force de proposition

Cadre d'emplois des attachés territoriaux

### Particularités du poste :

-  Temps de travail annuel : 1 607 heures
-  Horaires variables
-  Lieu de travail : Orléans

Renseignements auprès de : Jacqueline FEBVRE [\\_jfebvre@esad-orleans.fr](mailto:_jfebvre@esad-orleans.fr)

### L'ÉSAD Orléans

L'École supérieure d'art et design d'Orléans est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) dédié à l'enseignement supérieur artistique.

Elle fait partie du réseau des écoles supérieures d'art du ministère de la Culture. Elle propose deux filières (design visuel et graphique ; design objet et espace) et délivre des diplômes nationaux, dont notamment les DNA (Bac +3) conduisant au DNSEP, grade Master en Design avec des mentions précisant les filières choisies (bac + 5, RNCP 1). Comptant une cinquantaine de professeurs et assistants d'enseignements pour près de 300 étudiants, l'ÉSAD Orléans se distingue par sa spécificité design, du signe à l'espace, au sein des enseignements supérieurs artistiques français.

Elle forme un Pôle d'enseignement supérieur artistique en Région Centre avec l'École nationale supérieure d'art de Bourges.

Elle ouvre à la rentrée 2017 une classe PREPA offrant une passerelle entre enseignement secondaire et enseignement supérieur.