

Fabien Bonzi

Slidesample

No Way Out Blackout

Les toiles de Fabien Bonzi sont des échantillons de glisse. Des aperçus d'une culture jeune et citadine en quête d'expériences. L'artiste utilise un skate comme médium. L'objet culte de la scène urbaine contemporaine est devenu son outil de travail dont il cherche sans relâche à révéler le potentiel encore inexploité.

Une toile étendue par terre, de préférence sur des lattes de parquet dont les formes s'incrusteront sur la toile ; des litres de peinture et, debout sur sa planche, l'artiste, s'évertuant à tracer des lignes dans la matière colorée.

L'artiste nous livre ainsi un mélange inconscient mais savamment dosé et sauvagement réinterprétés des œuvres de Pollock, Dubuffet et Soulage, en nous renvoyant à l'audace, la complexité et la matière de ces trois maîtres de la peinture contemporaine.

Slidesample ? L'idée est née en 2010, suivie des premières réalisations sur fond noir, la créativité du jeune artiste a fait le reste. Et tout y passe : fonds super texturés, monochromes nerveux ou dripping savant ; avec acrylique, gouache, peinture de revêtement de sol, goudron, peinture phosphorescente, mélanges en tout genre... Fabien Bonzi ne s'interdit rien et tente tout.

Nouvelles calligraphies contemporaines, les Slidesample de Fabien Bonzi sont la preuve du cycle éternel de l'art. Une nouvelle génération s'empare de l'abstraction en la réinterprétant avec les codes et les outils de son temps. Aux cotés de JonOne, Anselm Reyle ou Josh Smith, Fabien Bonzi crée un nouveau style, déjà à l'épreuve du temps.

SJK | Bayonne
27 nov → 24 jan 2015
35, rue Ste Catherine

SJK | Lyon
05 fév → 04 avril 2015
16, rue des Capucins

SJK | Grenoble
16 avril → 06 juin 2015
15, rue Génissieu



Rhône-Alpes



RHÔNE
LE DÉPARTEMENT



Giroch



hapchot
Grenoble