

École Supérieure d'Art et Design, [www.esad-gv.fr](http://www.esad-gv.fr)

•Grenoble

Place des Beaux-Arts, CS 40074, 26903 •Valence cedex 9; Tél. +33  
(0)4 75 79 24 00, M<sup>él.</sup> [valence@esad-gv.fr](mailto:valence@esad-gv.fr)

D<sup>te</sup> Jeudi 17 mai 2018

O<sup>bj.</sup> Intervention d'Aurélien Mole

R<sup>éf.</sup> Séminaire des étudiants en 5<sup>e</sup> année design graphique

Sur une invitation de Baptiste Bignon (étudiant en 5<sup>e</sup> année design graphique à l'ÉSAD  
•Valence), dans le cadre du séminaire encadré par les enseignants Annick Lantenois  
et Gilles Rouffineau.

---

Aurélien Mole a de multiples casquettes, artiste, commissaire d'exposition, critique  
d'art, photographe d'exposition, historien de la photographie. Il est aussi le co-  
fondateur de la revue Postdocument avec Christophe Lemaitre et Remi Parcollet.

Il viendra nous présenter son travail, en nous parlant de son rapport au design  
graphique, et en passant par des questions d'accrochages et d'expositions.

<http://www.contenant.net/>

<http://www.postdocument.net/contact.html>

