

École Supérieure d'Art et Design, www.esad-gv.fr — 25 rue Lesdiguières, 38000
●Grenoble; Tél. +33 (0)4 76 86 61 30, Fax +33 (0)4 76 85 28 18, M^{él.} grenoble@
esad-gv.fr ●Valence

D^{te} Janvier 2016 ●

Obj. Intervention de l'artiste Pierre Michelin

Réf. Workshop du 13 au 15 janvier 2016 et conférence publique le mercredi 13 janvier
à 18h00

Dans le cadre de la plateforme de recherche « Pratiques d'hospitalité » coordonnée par Katia Schneller et Simone Frangi, l'artiste Pierre Michelin (<https://pierremichelon.wordpress.com>) propose le workshop *Une histoire des décolonisations, telles qu'elles n'ont pas pu être, telles qu'elles ne sont pas encore - 1871-1878-1925* du 13 au 15 janvier 2016 et donnera une conférence publique le 13 janvier à 18h00, dans l'amphithéâtre de l'ÉSAD ●Grenoble.

A l'occasion de ce workshop, l'artiste développera avec les étudiants de l'ÉSAD inscrits une entrée de son atlas de la décolonisation sur un nœud historique croisant les histoires de l'imaginaire politique français, algérien et kanak. Cette recherche fera l'objet de l'exposition solo de Pierre Michelin qui ouvrira au CAB – Centre d'Art Bastille le 20 février 2016 (commissariat : Katia Schneller, Simone Frangi).

