

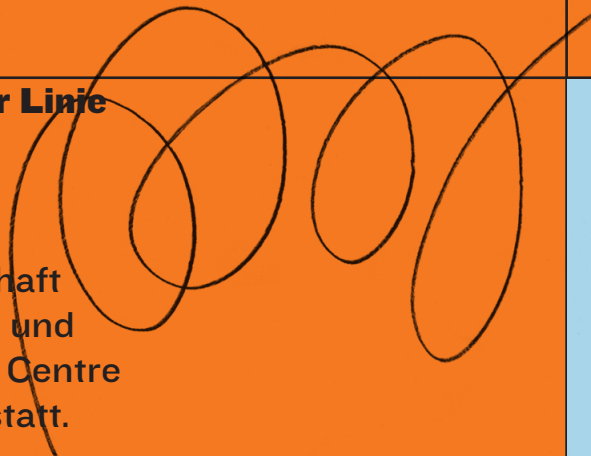
Das Institut français Sachsen-Anhalt,
die Anhaltische Gemäldegalerie Dessau-Roßlau
der Anhaltische Kunstverein Dessau e.V.
und der Verlag Laura laden Sie

am Freitag, 15. August 2014, um 18.00 Uhr

zur Vernissage der Ausstellung **Die Verfertigung der Linie**
des französischen Künstlers Geoffroy Gross ein.

Anhaltische Gemäldegalerie, Orangerie,
Puschkinallee 100, 06846 Dessau-Roßlau

Die Ausstellung findet unter der Schirmherrschaft
von Herrn Europa- und Staatsminister Rainer Robra und
mit der Unterstützung der DRAC Centre, der Region Centre
und der Staatskanzlei des Landes Sachsen-Anhalt statt.



„Geoffroy Gross knüpft an die grundsätzliche Infragestellung der schöpferischen Inventionskraft und Intentionalität der Malerei an; er versucht, durch Störungen und Abweichungen im Produktionsprozess dazu zu kommen, selbst – bis zu einem gewissen Grad – Zuschauer dabei zu werden, wie Bilder quasi von selbst entstehen, wie vor dem Auge des Betrachters Bilder aus den Störungen und Abweichungen der üblichen, intentional gesteuerten Prozesse hervorgehen.“

Prof. Dr. phil. Johannes Meinhardt,
Kunstkritiker und -theoretiker

