



BONNE ANNÉE 2021 !

EN ATTENDANT DE SE REVOIR...

Après avoir été confinées au centre d'art, les œuvres de Marion Baruch voguent vers d'autres espaces. Mais en attendant de pouvoir rouvrir au public avec de nouveaux projets, l'équipe du MAGASIN des horizons vous propose de vivre ou revivre des expériences d'œuvres d'art en ligne.

[www.magasin-cnac.org](http://www.magasin-cnac.org)

Facebook & [Instagram](#)

@magasindeshorizons

[Twitter](#) @magasinhorizons

---



## **VISITE VIRTUELLE**

### **EXPOSITION**

#### ***MOUVEMENT PERPÉTUEL, ESSAYER DIRE***

#### **RÉTROSPECTIVE MARION BARUCH**

**Commissaire invité : Noah Stolz**

[Rendez-vous en ligne ici](#)

Deuxième étape d'un cycle d'expositions rétrospectives dédiées à l'oeuvre de Marion Baruch, le MAGASIN des horizons présente pour la première fois en France, sous le commissariat de Noah Stolz, une sélection de nouvelles installations de l'artiste autour de sculptures en tissu de différentes dimensions, réalisées avec des restes des ateliers de confection du prêt-à-porter. C'est de la plus grande de ces installations que l'exposition tire son nom. Imposante, de par sa taille, elle se matérialise entièrement de tissus, issus de déchets de l'industrie de la mode. Loin de se positionner, en tant qu'objet moralisateur, elle célèbre la vie des formes, la richesse de leur festival de répétitions et variations.

[+ d'info](#)

---

## **EN BALADE AUTOUR DU CENTRE D'ART**



### ***BOCANADA***

#### **DE GRACIELA SACCO**

**Depuis le 29 octobre 2020**

Interpellant le passant en le confrontant à l'image inquiétante d'un cri sourd et reprenant les codes de l'affichage publicitaire, l'oeuvre, à forte signification politique et sociale, résonne à travers la lutte contre les violences faites aux femmes. L'oeuvre esthétique-politique investi les murs extérieurs du MAGASIN des horizons.

[+ d'info](#)



**PFLÜCKGARTEN**  
**JARDIN PARTAGÉ**  
**L'ATELIER LE BALTO**  
**Depuis 2019**

Le MAGASIN des horizons a invité l'Atelier Le BALTO à investir les espaces attenants à l'entrée du centre d'art. En avril 2019, le collectif d'architectes-paysagistes ajoute de la terre, laboure, sème et plante pour créer un nouveau Pflückgarten, un jardin à cueillir !

[+ d'info](#)



**ENGAGER UN PAS**  
**GUILLAUME BARBORINI**  
**Depuis 2018**

Réalisée à l'occasion de l'exposition *Je marche donc nous sommes* (Académie de la marche), cette oeuvre invite les passants à un temps de lecture sur les portes du MAGASIN des horizons.

Propositions de marche sans l'être, ces phrases ne disent ni où aller ni quand, mais ouvrent une voie dans les jambes et dans la tête. Elles viennent reconduire cette affinité souvent exprimée entre la marche et la pensée. Au-delà d'une manière de se mouvoir, elles posent que la marche est une façon de tenir au monde, de se tenir en lui ; et peut-être désormais de s'y retenir.

[+ d'info](#)

## LA TRILOGIE, DES NEWS !

### LES ÉTIREMENTS

**LE PACIFIQUE CDCN**

***LES ÉTIREMENTS***

**AVEC BORIS NORDMANN**

**ET NICOLAS COLTICE**

**SAMEDI 30 JANVIER • 9H30 - 17H30**

L'artiste Boris Nordmann invite le géologue Nicolas Coltice autour d'une expérience : retenir notre souffle pour vivre, dans nos corps, l'effet de la hausse de Co2 à l'échelle de la planète. Un rituel collectif.

Une proposition de Jérémy Damian en partenariat avec Le Pacifique.

**Tarif plein 10€ - réduit 8€**

• **Réservation obligatoire ICI**

[+ d'info](#)

### TRAINING

**LE PACIFIQUE CDCN**

***TRAINING CLASSIQUE***

**AVEC LORA JUODKAITE**

**LES LUNDIS ET MARDIS**

**1er / 2, 8 / 9, 15 / 16 FÉVRIER • 9H30 - 11H**

**Tarif 7€ le cours, 40€ les 6 cours • Inscriptions :**

[production@lepacifique-grenoble.com](mailto:production@lepacifique-grenoble.com)

[+ d'info](#)

## **MAGASIN des horizons**

Centre National d'arts et de cultures

Site Bouchayer-Viallet

8 esplanade Andry-Farcy, 38000 Grenoble

[contact@magasin-cnac.org](mailto:contact@magasin-cnac.org)

04 76 21 95 84

[Site internet](#)



Crédits photos : 1. Marion Baruch, *Endless Going Trying To Say*, 2020, tissus divers, métal, dimensions variables. Courtesy Baruch et Galerie Urs Meile, Beijing-Lucerne / 2. Graciela Sacco, *Bocanada*, 2015, Collection 49 Nord 6 Est - Frac Lorraine, © M. & C. Garavelli Sacco. / 3. L'Atelier Le BALTO, *PFLÜCKGARTEN*, 2019, prise de vue : 2020. © MAGASIN des horizons. / 4. Guillaume Barborini, *Engager un pas*, 2018, texte manuscrit, peinture. © Camille Olivieri.