

AVIS DE VACANCE DE POSTE

Médiateur culturel poste à 80% (H/F)

Infos Clés	
Date de publication :	22/11/2019
Réponse avant le :	20/12/2019
Référence :	1430

Direction :
Affaires culturelles

Service :
Pôle muséal

Cadre d'emploi :
ASSISTANTS DE CONSERVATION TERR.

Lieu de travail :
Puits Couriot/ parc-musée de la mine

Horaires :
base de 35h hebdomadaires

Contraintes du poste :
travail le week-end et en soirée

Contact :
HYACINTHE BEATRICE 87628 / 04 77 48 76 28 CHANDY CHRISTELLE 77316 / 04 77 49 73 16

Modalités d'ouverture de poste :
Avis de vacance externe

Contexte :

La Ville de Saint-Etienne recherche pour la Direction des Affaires Culturelles et son pôle muséal un médiateur culturel à 80%.

Le pôle muséal est composé du musée d'Art et d'Industrie et du Puits Couriot/ parc-musée de la mine. Il s'agit d'un poste de médiateur culturel pour le musée Puits Couriot/ parc-musée de la mine service de médiation.

Missions :

Les activités principales :

- Concevoir et mettre en oeuvre les visites guidées, les ateliers et tout type d'animation destinée au public (dans l'établissement ou sur des sites extérieurs)
- Concevoir, réaliser et préparer tout type de support pédagogique (livret-jeu, panneaux, cartels, ateliers, ...) et s'assurer de la disponibilité du matériel
- Coordonner et mettre en oeuvre des projets spécifiques avec différents partenaires extérieurs, garantir le contenu scientifique du projet lors de sa valorisation
- Effectuer un travail de recherche documentaire pour développer les visites thématiques et réaliser des dossiers pédagogiques
- Proposer et participer aux ateliers d'animation au cours d'événements nationaux et spécifiques
- Effectuer une veille nécessaire à l'évolution et à l'enrichissement des pratiques professionnelles du métier

Les autres activités :

- Assurer la sécurité des publics et des oeuvres
- Réaliser des recherches et rédiger des textes dans le cadre des expositions présentées par le service

Profil :

- Intérêt pour le patrimoine, formation (licence / master) et si possible expérience dans la médiation culturelle et le patrimoine.
- Profil littéraire, social, technique, scientifique ou artistique.
- Connaissances informatiques : tableur, traitement de texte, logiciel de retouches d'images.
- Anglais souhaité.
- Des expériences spécifiques de médiation seront appréciées : par exemple l'utilisation des pratiques artistiques, d'expérimentation ou de codage numérique