



Stage en  
Entreprise  
DRH Groupe

Développeur animations  
graphiques pour la  
conception lumière

## Le Groupe Citelum

Citelum, filiale du groupe EDF, 1er électricien mondial, accompagne en France et à l'international, les villes et les industries vers un monde de lumière plus intelligent, plus économe, et plus sûr. Citelum développe son expertise de l'éclairage public, dans les domaines de la signalisation routière, des mises en lumière et des services urbains connectés : vidéo protection, recharge de véhicules électriques, Wi-Fi, Li-Fi...

Citelum gère près de 1000 contrats dans le monde dont ceux des villes de Copenhague, Venise, Madrid, Mexico et en France, ceux des villes de Nice, Bordeaux, Toulouse, Dijon, Sète. En 2015, Citelum a éclairé 25 millions de personnes à travers le monde.

Avec près de 3000 salariés dans 10 pays dont 500 en France, Citelum a réalisé en 2015, un chiffre d'affaires de près de 300 millions d'euros, dont plus de 80 % à l'international.

## Missions du stage

### Description du poste

Dans le cadre de ses missions projets, le bureau d'études et de conception de Citelum groupe EDF souhaite se doter d'outils de simulation et « d'aide décisionnelle » 2D, 3D, RV (réalité virtuelle), voire RA (réalité augmentée). Ces outils permettront aux concepteurs lumière d'imager leurs projets aux moyens de supports allant de la simple 2D jusqu'à la RA, selon la complexité de chaque projet et la définition de l'imagerie attendue. Les outils seront également des outils d'aide aux décideurs, qu'ils soient internes (concepteurs, agences filiales, ...) ou externes (clients finaux, ACMH, ABF, ...). Le développement des outils sera mené conjointement avec un prestataire 3I (informatique, infographie et imagerie) qui aura, pour le compte de Citelum, en charge la réalisation des produits finalisés.

Rattaché(e) au Responsable Opérations Mises en Lumière du Bureau d'Etudes et de Conception de Citelum, votre rôle consistera à :

- Identifier et définir, en liaison avec les équipes de conception, les besoins et attentes en matière d'imagerie et les moyens d'y répondre
- Participer à l'élaboration de conceptions et d'études dans le domaine de la mise en lumière (MEL) et du Schéma Directeur d'Aménagement Lumière (SDAL), afin de bien appréhender les problématiques, les besoins et les attentes en imagerie
- Apporter l'expertise nécessaire au développement des outils
- Participer au pilotage du projet, à sa réception et à l'homologation des fonctionnalités
- Assurer un reporting régulier sur l'avancement du projet

- Finaliser des spécifications fonctionnelles générales
- Poursuivre le déploiement de l'outil au sein des équipes et former les utilisateurs

## Profil recherché

Vous justifiez de connaissances de base en systèmes 3I, mais avant tout d'une forte motivation et d'une forte curiosité pour le milieu de l'imagerie.

Une connaissance du monde de la lumière et, dans une moindre mesure, de l'architecture, des techniques d'éclairage, ainsi que des ambiances lumineuses, serait souhaitée.

Nous insistons sur l'aisance relationnelle ainsi que sur l'autonomie, la forte implication, le dynamisme et l'excellente présentation. Vous devrez également être organisé et vous montrer force de proposition.

### FORMATION :

Niveau d'études : Bac+4/5 et plus

Exemples de cursus : Ecole Nationale Supérieure d'Ingénieur (éclairage, imagerie, ...), Ecole Supérieure des Technologies Electronique Informatique et Infographie, Ecole d'Imagerie les Gobelins, Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Ecole Supérieure des Arts Appliqués, Polytechnique, Ecole Supérieure de Design, ...

### SAVOIR – FAIRE REQUIS :

Maitrise des outils de DAO, CAO et d'imagerie

Capacité à piloter un projet et une équipe projet

Maitrise de l'anglais

### SAVOIR – ETRE REQUIS :

Originalité et créativité

Capacité d'abstraction et d'analyse

Curiosité technique

Sens artistique développé

### INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES :

Début du stage : dès que possible

Lieu : Paris-La Défense