

PAVILLON  
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN  
VENDÔME

A VENIR

---

teaser :

<http://vimeo.com/96012158>

**B R U N A N T E**

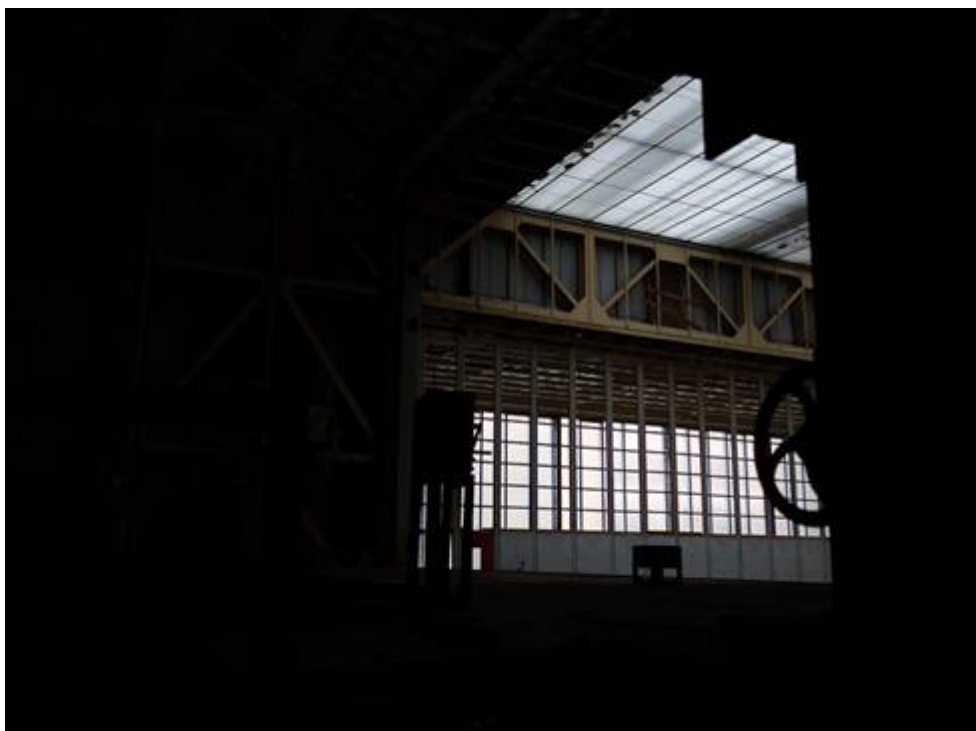
La redécouverte d'une architecture d'ombres et d'épuisement

Judi 3 juillet à 19h et à 20h :

Projection en présence des auteurs et des artistes

**Du 4 au 10 juillet :**

Diffusion du film dans la *Paper Log House* de Shigeru Ban



© Aurélie Jullien

Réalisation : Gilles Paté et Jérôme Poret , prises de vue : Jean Yves Coliaux, Cédric Dupire, Gilles Paté et Jérôme Poret.  
Durée : 26 mn  
Format : HD

“ *Un gala de l'acier et de la tôle pliée,  
un bijou dans son entourage périmé*  
”

*Jean Prouvé*

Au déclin du jour, à la "brunante" pendant 3 jours, trois interventions d'artistes à l'initiative de Jérôme Poret avec la collaboration de Jérôme Noetinger et Gerome Nox, réalisées en NOVEMBRE 2013 à la Maison du Peuple à Clichy la Garenne dans le cadre du Festival Némo, le rendez-vous arts numériques d'Arcadi Île-de-France. Les trois actes d'une composition investissant La Maison du Peuple incarnant les aspirations de la culture pour tous dans les années du Front Populaire. Les valeurs que véhiculaient ses idéaux sont décrites dans ce bâtiment unique par sa polyvalence fonctionnelle et son ingéniosité constructive. Les formes font appel à l'imaginaire technologique où le thème de l'industrie apparaît moins comme une discipline de production que comme une optique de création.

Au-delà des patronymes, le choix esthétique et politique de l'expression musicale et artistique proposées par les artistes a en commun des affinités musicales avec les grands courants alternatifs des années 80 et 90 et celle des enjeux avec le cinéma ou la scène. Tous ces éléments sont en adéquation direct avec ce que fut la Maison du Peuple comme espace de ralliement et de communion laïque. Le film retrace sous une forme plus proche d'un live enregistré que d'un documentaire ces trois interventions.

---

### **Conférence de Bruce Bégout** **Jeudi 10 juillet à 19h**

Bruce Bégout donnera au Pavillon Vendôme une conférence-lecture sur la notion d'*Architectures d'urgences*. celle-ci sera en lien avec le texte qu'il publiera pour l'ouvrage théorique sur l'*Architectures d'urgence* (sortie prévue en Septembre 2014), en partenariat avec la Maréchalerie de Versailles et la Maison des Arts de Malakoff. Cette ouvrage réunira par ailleurs des textes de Patrick Bouchain, Thierry Paquot, Thibaut Tellier et Sébastien Thiéry (le PEROU) .

Bruce Bégout est écrivain et philosophe. Spécialiste de Husserl, il se consacre à l'exploration du monde urbain et à l'analyse du quotidien. Il est maître de conférences à l'université de Bordeaux III. Il a publié plusieurs ouvrages philosophiques, quatre essais aux éditions Allia (*Zéropolis – L'expérience de Las Vegas*, 2002 ; *Lieu commun – Le motel américain*, 2003 ; *La Découverte du quotidien – Éléments pour une phénoménologie du monde de la vie*, 2005 ; *De la décence ordinaire*, 2008), mais aussi un « documentaire fiction » à la manière de certains cinéastes, tiré de son roman *L'Éblouissement des bords de route* (éditions Verticales, 2004). Il dirige également la collection « *Matière étrangère* » aux éditions Vrin. Il est membre du [collectif inculte](#) et a publié plusieurs ouvrages aux éditions Allia. Il a récemment publié *L'accumulation primitive de la noirceur* (Allia) et *Surburbia* (Inculte Editions).



EN COURS

---

## ARCHITECTURES D'URGENCE

Exposition collective jusqu'au 27 juillet

Avec Shigeru BAN, Nathalie BREVET\_Hughes ROCHETTE, Alain DECLERCQ, Nathanael DORENT, Noémie GOUDAL, Laurent LACOTTE, Bertrand LAMARCHE, Ugo LA PIETRA, Jean PROUVÉ et Guy ROTTIER.



Shigeru Ban, Paper Log House, 1995, Collection du Consortium de Dijon

*Architectures d'urgence* est une proposition imaginée sur trois territoires différents, dans trois centres d'art contemporain : le Pavillon Vendôme à Clichy-la-Garenne, la Maison des Arts à Malakoff et La Maréchalerie, centre d'art contemporain de l'énsa-v à Versailles. En 1944, Jean PROUVÉ conçoit « La maison démontable 6x6 » pour répondre à la pénurie de logement d'après-guerre. Ce moment constitue le point de départ de l'exposition. Aujourd'hui, l'urgence perdure comme une constante liée à la crise économique occidentale, aux catastrophes géopolitiques ou climatiques impliquant des déplacements de populations.

L'exposition « Architectures d'urgence », au travers du regard d'architectes et d'artistes, signale des pistes de réflexions sur la question de l'urgence et suggère aussi parfois quelques réponses.

Au Pavillon Vendôme, le parcours permet de découvrir des réponses d'architectes aux contextes d'urgences, depuis les maisons démontables des années 50 de Jean PROUVÉ, de la « Paper Log House » du japonais Shigeru BAN, aux modules d'habitation de DORENT+LEOTARDI, etc. L'exposition est ponctuée d'oeuvres d'artistes sur la notion d'urgence, d'alerte et de refuge.

Et jusqu'au 13 juillet, à la Maison des Arts, l'exposition prend la forme d'une étude des différentes solutions architecturales envisagées en réponse à certains problèmes majeurs, comme peut l'être celui du logement. Y sont ainsi présentées plusieurs de ces solutions, qu'elles soient réalisées où qu'elles demeurent à l'état, moins concret mais parfois plus poétique ou critique, de projet. Avec Shigeru BAN, Franck CARDINAL, Alain DECLERCQ, ENCORE HEUREUX + G.STUDIO, Ana GALLARDO, Wes JONES, Ugo LA PIETRA, le PEROU, Claire PETETIN avec les étudiants de l'énsa-v, Aude TINCELIN, Krzysztof WODICZKO.

## INFORMATIONS PRATIQUES

---

**Pavillon Vendôme**  
**Centre d'art contemporain**  
**7 rue du Landy**  
**92110 Clichy-la-Garenne**

tel: 01 47 15 31 05

[Pavillon.vendome@ville-clichy.fr](mailto:Pavillon.vendome@ville-clichy.fr)  
[www.ville-clichy.fr](http://www.ville-clichy.fr)

### Horaires d'ouverture :

Du mardi au samedi de 11h à 19h

Le jeudi jusque 21h

Dimanche de 14h à 18h

### Accès :

Métro ligne 13 – station Mairie de Clichy

(sortie rue Villeneuve – remonter la rue Martre, puis 1ère à gauche)

Bus n°54, 74 138, 174, 274, 341, 340

Station Vélib' n°21108



[www.ville-clichy.fr](http://www.ville-clichy.fr)