

# ATELIERS ARTISTIQUES TOUS PUBLICS

# 2021-2022



## OÙ NOUS TROUVER ?

ÉSAD • Valence, Ateliers tous publics,  
Place des beaux-arts, 26000 Valence

<http://www.esad-gv.fr/fr/contact/>

## Renseignements

Du lundi au vendredi de 9h à 12h

Tél. 04 75 79 24 00

Mél. [valence@esad-gv.fr](mailto:valence@esad-gv.fr)

[www.esad-gv.fr](http://www.esad-gv.fr)

## PLANNING

### *Ateliers tous publics 2021-2022*

COURS	HORAIRE	CODE	PUBLIC	ENSEIGNANTE
			LUNDI	
dessin modèle vivant	14h / 16h	DM01	ados & adultes	Raphaëlle VERMEIL
gravure	18h / 21h	GR01	ados & adultes	Raphaëlle VERMEIL
			MARDI	
dessin modèle vivant	18h / 20h	DM02	ados & adultes	Raphaëlle VERMEIL
			MERCREDI	
pratiques diversifiées	10h / 12h	DPV01	enfants 6 / 8 ans	Sylvie GARRAUD
pratiques diversifiées	14h / 16h	DPV02	enfants 9 / 11 ans	Sylvie GARRAUD
dessin/peint./volume	14h / 16h	DPV03	ados 12 / 17 ans	Raphaëlle VERMEIL
création volume/dessin	16h15 / 18h15	DPV04	enfants 6 / 10 ans	Sylvie GARRAUD
peinture	18h / 21h	PF01	adultes	Pierre-Olivier ORION
			JEUDI	
peinture	13h30 / 16h30	PF02	adultes	Pierre-Olivier ORION
peinture	17h / 20h	PF03	adultes	Pierre-Olivier ORION
			VENDREDI	
peinture	9h / 12h	PF04	adultes	Pierre-Olivier ORION
peinture	14h / 17h	PF05	adultes	Pierre-Olivier ORION
			SAMEDI	
	20 novembre 2021, 11 décembre 2021, 15 janvier 2022, 05 février 2022, 12 mars 2022, 09 avril 2022, 14 mai 2022			
stages peinture fraîche	14h / 19h	PF06 > PF12	adultes	Pierre-Olivier ORION

## SOMMAIRE

L'ATELIER DES ENFANTS	Page 2
ARTS PLASTIQUES ADOLESCENT·E·S	Page 3
STAGES ENFANTS PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES	Page 4
DESSIN ADULTES & ADOLESCENT·E·S <i>Dessin d'après modèle vivant</i>	Page 6
GRAVURE ADULTES & ADOLESCENT·E·S	Page 6
PEINTURE ADULTES	
<i>Atelier « peinture fraîche »</i>	Page 7
<i>Stages « peinture fraîche »</i>	Page 7
INFORMATIONS GÉNÉRALES	Page 18



## L'ATELIER DES ENFANTS

*Dessin / peinture  
assemblage / volume*

L'atelier dédié aux enfants est un lieu spécifiquement agencé pour les plus jeunes à partir de 6 ans avec des outils, des matériaux, des espaces de rangement et de travail qui leur permettent d'y acquérir une autonomie. Les séances ont lieu tous les mercredis de la période scolaire. Nous y pratiquons le dessin, la peinture, l'assemblage, la construction en volume... Des sujets leur sont proposés comme des invitations à explorer les formes, les possibilités des couleurs et des matières, les gestes et les imaginaires. Parfois nous découvrons en chemin une œuvre d'artiste qui nous enrichit d'une expérience visuelle autant qu'elle nous invite à agir. Dans ce contexte, les enfants déploient une richesse d'expressions et de nouvelles capacités de réalisation. Au fil de l'année, chacun·e peut exprimer ses remarques, ses idées, ses envies et peut interférer sur l'orientation des séances, ces moments collectifs et de partage où l'on est prêt·e à aller à l'aventure vers toutes sortes de découvertes.

🌟 Mercredi 10h / 12h

👉 enfants 6 / 8 ans

Atelier de pratiques diversifiées  
(dessin, peinture, assemblage, volume...)

🌟 Mercredi 14h / 16h

👉 enfants 9 / 11 ans

Atelier de pratiques diversifiées  
(dessin, peinture, assemblage, volume...)  
Avec un accent mis sur le dessin  
d'observation et l'introduction à la  
représentation dans l'espace

🌟 Mercredi 16h15 / 18h15

👉 enfants 6 / 10 ans

Atelier orienté sur la création en volume (modelage, assemblage, construction avec divers types de matériaux) associée au dessin.

*En cas de confinement, les ateliers du mercredi seront rattrapés sous forme de stages pendant les vacances scolaires.*

👤 Sylvie GARRAUD

Groupes de 17 personnes maximum

*Dessin / peinture / volume*

*Un petit matériel personnel sera demandé à la rentrée.*

Un atelier avec comme point de départ le dessin.

« J'ai l'impression de voir, mais dès que je me mets à dessiner je me rends compte que je n'avais rien vu ».

Dessiner permet d'observer et comprendre autrement le monde qui nous entoure, d'exprimer et construire un monde intérieur. Nous commencerons par faire l'expérience du temps du dessin à travers des propositions et des situations variées pour développer sa sensibilité et ses capacités d'expressions graphiques en abordant des notions essentielles comme le trait, les valeurs, la lumière, l'espace, la perspective, le volume, la matière, la composition... La découverte de moyens techniques, d'outils, de procédés, de supports, de formats sera notre terrain de jeu. Par la manipulation et l'exploration, chacun pourra s'approprier une pratique, un outil, ce qu'il observe, expérimente avec sa sensibilité.

Puis progressivement cet espace s'enrichira d'autres pratiques comme la peinture, le collage, le volume, l'argile ou l'estampe pour permettre à chacun d'aller vers des projets plus personnels et développer plus d'autonomie à partir de propositions discutées ensemble.

« Voir, regarder, découvrir. Puis inventer, créer. »

Le Corbusier

Dessin / peinture / volume –

📅 Mercredi 14h / 16h

👤 adolescent·e·s 12 / 17 ans

👁️ Raphaëlle VERMEIL

## STAGES ENFANTS PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES

### Vacances de la Toussaint 2021

#### *Kit&construction*

Stage d'arts plastiques

☞ enfants de 6 à 11 ans

🌟 Du lundi 25 au vendredi 29 octobre 2021 de 14h à 16h30

👤 Sylvie GARRAUD

👥 12 participant·e·s maximum

💰 75 €

Dans ce stage, nous explorerons avec les enfants comment utiliser divers types de papiers et cartons pour construire toutes sortes de volumes guidés par les notions d'intérieur et d'extérieur, d'équilibre et de solidité. Ces formes seront aussi des invitations au jeu. Elles vont rapidement devenir des maisons, châteaux, structures, véhicules... qui se révéleront au fur et à mesure des découvertes. L'objectif est à la fois d'apprendre, d'inventer, de réaliser, de jouer dans un même mouvement et de repérer des matières récupérables, des outils, des gestes pour pouvoir continuer à fabriquer en dehors de l'atelier. Pour cela, les enfants repartiront avec un petit «kit d'atelier» qu'ils auront aussi fabriqué eux-mêmes (à réutiliser en temps de confinement!).

### Vacances d'hiver 2022

#### *Regarder, dessiner à profusion*

Stage de dessin

☞ enfants de 9 à 12 ans

🌟 Du lundi 14 au vendredi 18 février 2022, de 14h à 16h30

👤 Sylvie GARRAUD

👥 12 participant·e·s maximum

💰 75 €

Dans un premier temps nous dessinerons des éléments de la réalité autour de nous en les observant : végétaux, personnages, animaux, objets, édifices... les plus divers possibles. Mais derrière et autour d'une chose, il y a toujours d'autres choses. Ces dessins vont générer des environnements et des interrelations. Nous aborderons donc aussi la représentation dans l'espace. Quelques techniques de base pourront nous aider : la perspective, le traitement de la lumière et des plans successifs.

Nous allons aussi jouer avec toutes ces représentations : à l'aide d'une photocopieuse nous pourrions réduire, agrandir, multiplier, superposer et prolonger ces montages en mélangeant les dessins des enfants entre eux pour en faire des mondes diversifiés, foisonnants, imbriqués, des villes futuristes, des forêts régénérées ou des jungles inimaginables... Bref, nous rencontrer pour créer ensemble de grandes images foisonnantes.

### Vacances de printemps 2022

#### *La fabrique du papier*

Stage d'arts plastiques

☞ enfants de 7 à 11 ans

🌟 Du mardi 19 au vendredi 22 avril 2022, de 14h à 16h30

👤 Sylvie GARRAUD

👥 12 participant·e·s maximum

💰 60€

Ce stage est dédié au recyclage et à la transformation. Nous utiliserons des feuilles de papier à jeter pour les détruire et en refaire d'autres, autrement. Il faudra de l'eau dans de grandes bassines, des cadres et des tamis, des plantes et toutes sortes de matières d'atelier. Les enfants vont

• s'initier à un savoir-faire artisanal qui sera utilisé dans toutes ses étapes pour créer des supports, des formes et des images dans un même mouvement, dans une sorte de « cuisine » de la matière, où chacune y projettera son imaginaire. Il en ressortira des images, des carnets ou des livres-objets entièrement façonnés et sûrement des surprises...

Renseignements & inscriptions

Tél. 04 75 79 24 00

Mél. [valence@esad-gv.fr](mailto:valence@esad-gv.fr)

## DESSIN ADULTES & ADOLESCENT·E·S

Dessin d'après modèle vivant

« Adultes & adolescent·e·s à partir de 16 ans (autorisation parentale pour les mineurs)

6 « *Le dessin n'est pas la forme, il est la manière de voir la forme* » E. Degas

Dans un temps rythmé par une alternance de poses courtes et longues, nous apprenons à percevoir les aplombs, les masses, la structure des corps.

Nous serons attentifs aux proportions sans doute mais aussi aux directions, à l'ombre et la lumière, au cadrage, à la composition, à « l'esprit de la pose ».

Dessiner pour représenter ce que l'on voit, mais aussi pour exprimer des sensations en explorant les multiples moyens possibles (outils, écritures) et ainsi enrichir son vocabulaire graphique. Dessiner comme apprendre à regarder, dessiner pour comprendre et pour le geste...

Propositions de formats, de supports et techniques variés, pour développer les capacités de chacun, ainsi libérer le geste et découvrir des moyens d'expressions, une autonomie et bien sûr le plaisir de dessiner!

Cet atelier est ouvert à toute·s, débutant·e·s comme initié·e·s : il sera un lieu d'échange et de partage.

*Matériel : lors de la première séance, venez avec le matériel que vous avez, nous ferons le point ensemble.*

★ Lundi 14h / 16h — Mardi 18h / 20h  
📧 Raphaëlle VERMEIL  
Groupes de 24 personnes maximum

## GRAVURE ADULTES & ADOLESCENT·E·S

« Adultes & adolescent·e·s à partir de 16 ans

L'atelier de gravure est un lieu d'initiation et de pratique, lieu d'échanges où l'on peut explorer les nombreuses possibilités des procédés : gravure en relief où la matrice creusée est encrée (sur bois, linoléum...), gravure en taille douce où la taille est encrée (pointe sèche, eau-forte, aquatinte sur zinc, sucre, vernis mou...). Par l'expérience, l'observation des états, les manipulations techniques, l'image se fabrique, surprend, se construit, se déconstruit et se multiplie (séries, petites éditions personnelles ou collectives à partir de propositions ouvertes).

*Le zinc et l'encre noire sont fournis. Le papier, le linoléum, les encres spécifiques ainsi que quelques outils seront à prévoir.*

*Lors de la première séance, venez avec le matériel que vous avez, nous ferons le point ensemble.*

[Atelier de 3 heures : tarif spécifique]

★ Lundi 18h / 21h

📧 Raphaëlle VERMEIL

Groupe de 12 personnes maximum  
(en dessous de 8 inscriptions, cet atelier ne pourra avoir lieu)

## PEINTURE ADULTES

### *Atelier « peinture fraîche »*

À partir de thèmes qui peuvent se développer sur une ou plusieurs séances, le travail oriente les participants sur différentes pratiques artistiques liées à la couleur, la forme, la matière, le support. Il s'agit d'amener progressivement le participant à une lecture et à une maîtrise de la composition, de la mise en forme et en espace d'un sujet. La représentation du corps à partir du modèle vivant sera abordée au cours de l'année. Technique utilisée : technique mixte (acrylique, gouache, crayon, encre de chine, collage...).

[Atelier de 3 heures : tarif spécifique]

✪ Mercredi 18h/21h

✪ Jeudi 13h30/16h30 — 17h/20h

✪ Vendredi 9h/12h — 14h/17h

👁️ Pierre-Olivier ORION

Groupes de 17 personnes maximum

### *Stages « peinture fraîche »*

✪ Organisés les samedis après-midi de 14h à 19h

20 novembre 2021

11 décembre 2021

15 janvier 2022

05 février 2022

12 mars 2022

09 avril 2022

14 mai 2022

👁️ Pierre-Olivier ORION

Groupes de 15 personnes maximum

👛 Tarif à la séance : 40 €

Renseignements & inscriptions

Tél. 04 75 79 24 00

Mél. [valence@esad-gv.fr](mailto:valence@esad-gv.fr)







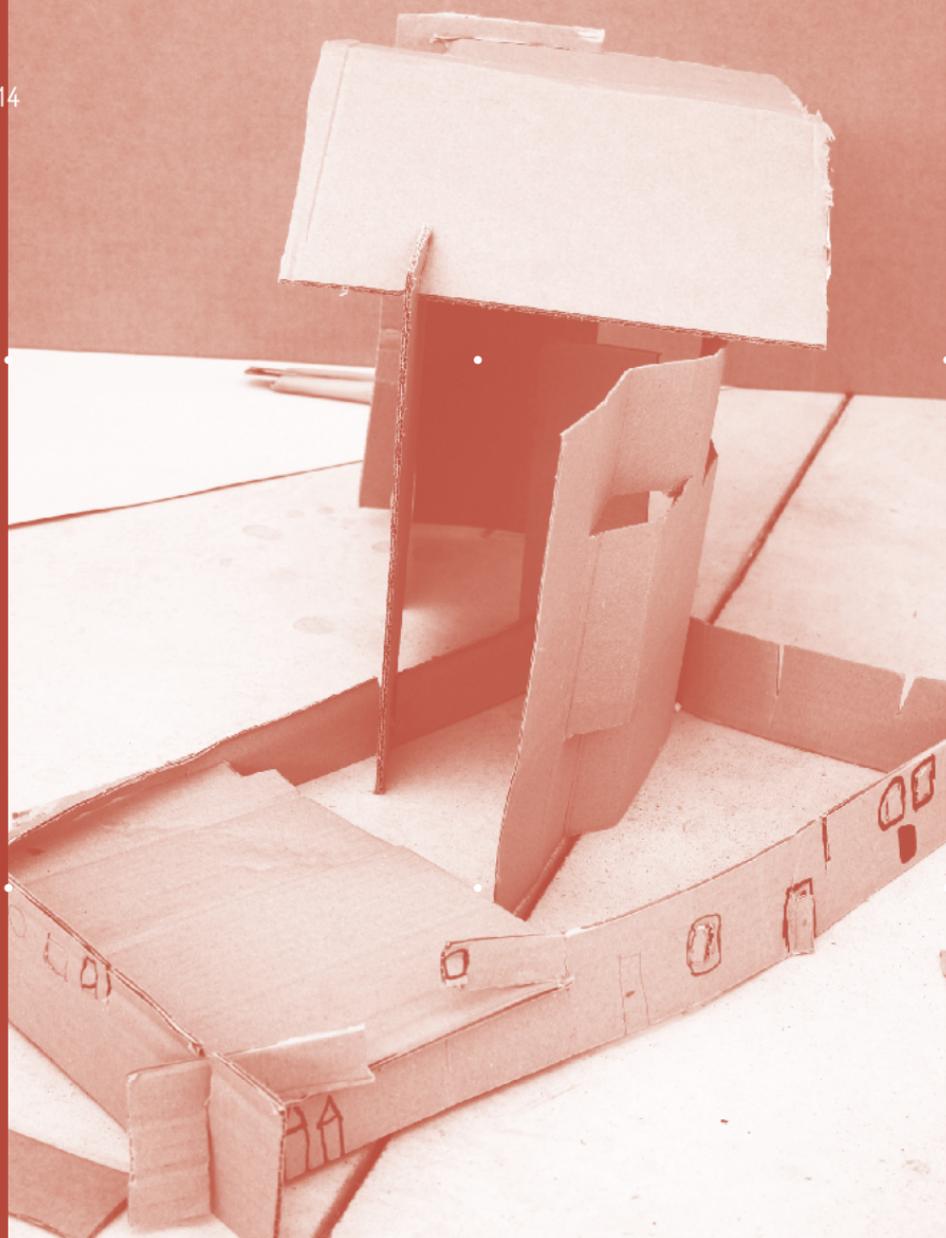




Arts plastiques adolescents









Stage construction





## INFORMATIONS GÉNÉRALES

### *Inscriptions*

Les inscriptions pour les ateliers sont désormais complètement dématérialisées.\*

Les préinscriptions sont ouvertes à partir du 23 août et jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre 2021.

Pour vous préinscrire, nous vous invitons à vous rendre sur :

[https://www.imuse-esadgv.fr/extranet/extranet2/portail\\_nc.php?p=portails](https://www.imuse-esadgv.fr/extranet/extranet2/portail_nc.php?p=portails)

Les inscriptions sont traitées par ordre de dépôt des dossiers et en fonction des places disponibles. Les cours aux effectifs insuffisants pourront éventuellement ne pas être ouverts. Tous les cours se déroulent à l'ÉSAD •Valence, Place des beaux-arts.

Documents à fournir lors de l'inscription en ligne :

- 1 : copie de l'avis d'imposition 2020 sur les revenus 2019 (complet)
- 2 : copie d'un justificatif de domicile
- 3 : attestation d'assurance en responsabilité civile (personnelle ou parentale)

A défaut de ces documents, le tarif maximum sera appliqué.

Chaque dossier donne lieu à une confirmation d'inscription précisant le ou les cours suivis ainsi que le montant des droits d'inscription correspondants. Ce document permet l'accès aux cours dès leur début. Le règlement des droits d'inscription ne doit intervenir qu'après réception de la facture correspondante émise par le Trésor Public.

Pour toutes questions, n'hésitez pas à contacter le secrétariat :

Tél. 04 75 79 24 00

Mél. [marie.angulo@esad-gv.fr](mailto:marie.angulo@esad-gv.fr)

*\*Pour les stages organisés durant les vacances scolaires et les samedis, les inscriptions se prennent directement sur place, à l'ÉSAD •Valence, ou par téléphone au 04 75 79 24 00.*

### *Tarifs*

Le montant des droits d'inscription est fixé selon un barème en fonction d'un quotient familial et du lieu de résidence. Majoration de 20% pour les ateliers de 3 heures (peinture).

Réduction de 10% à partir d'une deuxième inscription dans un même foyer fiscal ou d'un deuxième cours pour une même personne.

L'inscription aux cours peut être réglée avec le nouveau pass Culture pour les jeunes de 18 ans.

Tarif de base pour les usagers de Valence Romans Agglo : de 58,50€ à 305€ (adultes) et de 39,20€ à 204,35€ (enfants).

Pour les usagers domiciliés en Drôme (hors agglo) : + 15% du tarif de base.

Pour les usagers hors département : + 30% du tarif de base.

Étudiant (atelier de deux heures) : 55€

Étudiant (atelier de trois heures) : 75€

Stages enfants : 6€ l'heure

Stages adultes : 8€ l'heure

• ATTENTION, toute inscription prise et non dénoncée avant le vendredi 1<sup>er</sup> octobre 2021, par courrier adressé au secrétariat (ÉSAD •Valence – Place des beaux-arts CS 40074 – 26901 Valence Cedex 9), cachet de la poste faisant foi, ou par mail ([valence@esad-gv.fr](mailto:valence@esad-gv.fr)) sera considérée comme définitive. Après cette date, aucune remise gracieuse, totale ou partielle, ne sera accordée quel que soit le motif.

### *Calendrier des cours*

• Du 20 septembre 2021 au 10 juin 2022, sauf périodes de vacances scolaires fixées par l'Éducation Nationale :

Toussaint : du 23 octobre au 7 novembre 2021 inclus;

Noël : du 18 décembre 2021 au 2 janvier 2022 inclus;

Hiver : du 12 au 27 février 2022 inclus;

Printemps : du 16 avril au 1<sup>er</sup> mai 2022 inclus.

### *À l'attention des parents d'élèves mineurs*

• En cas d'absence aux cours, les parents doivent obligatoirement prévenir l'école par téléphone : 04 75 79 24 00, ou par courriel : [valence@esad-gv.fr](mailto:valence@esad-gv.fr).

### *Équipe*

• Qui sommes-nous ?

Accueil / secrétariat  
Marie ANGULO  
[marie.angulo@esad-gv.fr](mailto:marie.angulo@esad-gv.fr)

Enseignant·e·s  
Sylvie GARRAUD  
Arts plastiques enfants

Pierre-Olivier ORION  
Peinture

Raphaëlle VERMEIL  
Arts plastiques adolescent·e·s, dessin  
modèle vivant, gravure









*Colophon*

Conception graphique  
Romain GUILLO

Imprimeur  
Impressions Modernes  
(Guilherand-Granges)

Typographies  
L'intérieur est composé avec les caractères Dauphine et Dauphine Dings dessinés par Stéphanie VILAYPHIOU, Alexandre LERAY, Coline SUNIER et Charles MAZÉ, tandis que la couverture est composée avec la Égyptienne E dessinée par Cédric ROSSIGNOL à l'occasion de l'atelier X Cicéro.

Papiers  
Olin smooth 100 g/m<sup>2</sup>  
Olin smooth 240 g/m<sup>2</sup>



L'École Supérieure d'Art et Design •Grenoble •Valence est un établissement public d'enseignement supérieur artistique qui dispense également des cours aux amateur·e·s. Elle leur propose des formations artistiques pour les enfants et les adultes en cours de dessin, peinture, volume, modèle vivant, gravure. Ces cours se déroulent le matin, l'après-midi et en début de soirée tout au long de l'année scolaire et s'adressent à toute personne désirent s'initier ou se perfectionner dans le domaine des arts plastiques. Cet enseignement ne délivre aucun diplôme (les cours ont lieu Place des beaux-arts à Valence, dans le quartier de Fontbarlettes).

Dans le cursus supérieur, l'ÉSAD •Grenoble •Valence forme des étudiant·e·s en art et en design graphique. Les études, sanctionnées par des diplômes d'État, durent de trois à cinq ans jusqu'au grade de master. Le recrutement des étudiant·e·s se fait après le bac sur examen. Cet enseignement supérieur est sous tutelle pédagogique du ministère de la Culture et du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation.

L'École Supérieure d'Art et Design •Grenoble •Valence est financée par Grenoble-Alpes Métropole, Valence Romans Agglo, le ministère de la Culture – Direction Régionale des Affaires Culturelles, la Région Auvergne-Rhône-Alpes. Elle est également subventionnée par le Département de l'Isère et le Département de la Drôme. Établissement de formation professionnelle, l'école est habilitée à recevoir la taxe d'apprentissage.