

École Supérieure d'Art et Design, www.esad-gv.fr — 25 rue Lesdiguières, 38000
●Grenoble; Tél. +33 (0)4 76 86 61 30, Fax +33 (0)4 76 85 28 18, M^{él.} grenoble@
esad-gv.fr ●Valence

D^{te} Mardi 7 mars à 11h30 ●Amphithéâtre de l'ÉSAD ●Grenoble

Obj. Les gens d'Uterpan, *Uchronie*

Réf. Présentation générale dans le cadre du workshop *Uchronie*

Dans le cadre du workshop proposé par les gens d'Uterpan, *Uchronie*, une présentation de leur démarche sera faite et ouverte à tous, le mardi 7 mars à 11h30, dans l'amphithéâtre de l'ÉSAD ●Grenoble.

Le travail d'Annie Vigier et Franck Apertet (les gens d'Uterpan) questionne les normes et les conventions qui régissent l'exposition et le spectacle vivant. En s'appuyant sur les mécanismes d'ajustement de l'individu, du corps et de la création à ces contextes, les artistes constituent une œuvre critique à partir d'une pratique initiale de chorégraphes.

Les codes et les conventions qui structurent l'espace public dans différents contextes géographiques, culturels et politiques, sont à la base d'*Uchronie*. Chaque création d'*Uchronie* s'effectue avec un groupe de personnes constitué (universités, écoles d'art...) ou recruté sur place (danseurs et non danseurs).

Cette présentation par Franck Apertet sera l'amorce d'un workshop de 4 jours avec les étudiants de l'ÉSAD ●Grenoble accompagnés par Patricia Brignone. Une restitution aura lieu le vendredi 10 mars à partir de 14h00.

www.lesgensduterpan.com



Les gens d'Uterpan, *Uchronie* (Audience, 2011), photo Steeve Beckouet