

Programmation culturelle / Nocturne événement



Objets ordinaires et extraordinaires

Soirée événement / Objets ordinaires et extraordinaires

>Jeudi 17 janvier à partir de 18h30

Les objets exposés ont-ils une âme ? Qu'ils soient précieux ou usuels, ordinaires ou extraordinaires, l'exposition les offre à la vue du public, la mise en scène les dévoile...

L'exposition *De l'autre côté du miroir. Reflets de collection* ou l'art de ré-enchanter la collection

L'exposition lève le voile sur les œuvres du musée jusqu'alors restées dans le secret des réserves. À l'écoute des œuvres comme de l'esprit du lieu, le créateur et scénographe Philippe Model ose la mise en couleurs, les superpositions d'époques et de styles avec inventivité, goût et humour ; il métamorphose ainsi les espaces et nous invite à passer de l'autre côté du miroir...

Le Musée des Objets Ordinaires, un projet artistique participatif

Dans le cadre de l'exposition temporaire, le musée a fait appel à la participation du public pour créer un musée éphémère rassemblant des objets ordinaires en rapport avec leurs grands-parents réels ou imaginaires. Pendant trois mois, plus de 60 objets ont ainsi été apportés et étiquetés par les habitants de Valence et de la région.

Le musée vous propose de fêter tous ensemble la fin de la collecte et d'inaugurer notre Musée des Objets Ordinaires !

Programme de la soirée

- **18h30** : Table ronde « L'objet et sa mise en scène : musée, théâtre et mode, rencontre entre les mondes » Avec Philippe Model, metteur en scène de l'exposition, Pascale Soleil, commissaire scientifique et conservateur du Musée, et Katy Deville, directrice artistique du Théâtre de Cuisine, à l'origine du projet du Musée des Objets Ordinaires. Discussion animée par Thierry Caquais.
- **19h15** : Deux séquences de théâtre d'objet avec Katy Deville et Clément Montagnier de la compagnie du Théâtre de Cuisine, suivies par la lecture poétique de certains des objets déposés au Musée des Objets Ordinaires de Valence.
- **20h** : Buffet et signature du catalogue de l'exposition par Philippe Model

Visuel : (c) Musée de Valence, photographie Emmanuel Georges.

Musée de Valence

Programmation culturelle / Performance participative



Le Musée recopié

Performance participative / Le Musée Recopié

> Samedi 26 et dimanche 27 janvier 2019

Après son succès en 2018 dans plusieurs musées des beaux-arts en Bretagne, la performance le MUSÉE RECOPIÉ se réactive au Musée de Valence le 26 et 27 janvier 2019 dans le cadre de l'exposition *De l'autre côté du Miroir. Reflets de collection.*

Le Musée Recopié est une performance participative qui invite un groupe de 50 à 80 copistes à recopier à la main l'intégralité des oeuvres d'un musée pendant deux journées. Venez assister ou prêter main forte à cet incroyable chantier.

Le Musée Recopié est une performance conçue par Simon Gauchet et l'École Parallèle Imaginaire. Elle vise la réappropriation de l'histoire de l'art et des collections permanentes d'un musée par ses visiteurs et les habitants d'une ville. Elle permet de faire voyager un musée éphémère partout où les musées de pierre ne peuvent se rendre.

UNE EXPÉRIENCE TOUT PUBLIC

La performance est ouverte à tous quels que soient l'âge, la formation ou la pratique. La participation est gratuite. Elle s'adresse tout autant à des amateurs, des néophytes qu'à des artistes confirmés. Il ne s'agit pas d'exécuter le plus fidèlement possible l'oeuvre d'art, c'est la tentative collective qui fait oeuvre.

Pour découvrir les dernières performances : rendez-vous sur les pages Facebook du [Musée Recopié](#) et du [Musée de Valence](#).

APPEL À PARTICIPATION

- Vous pensez ne pas savoir dessiner ou vous êtes un artiste confirmé ?
- Vous n'êtes jamais entré dans un musée ou vous y allez tous les dimanches ?
- Vous êtes libre pour l'une des journées de performance le 26 ou 27 janvier 2019 ?

Séduits par la proposition ? Inscrivez-vous ici

> La performance est ouverte à tous, quels que soient l'âge, la formation ou la pratique. Suite au dépôt des candidatures, les participants recevront une réponse au plus tard 10 jours avant la performance.

> La date de limite de dépôt des candidatures est le dimanche 13 janvier 2019. La date de limite de dépôt des candidatures est le dimanche 13 janvier 2019. Nous convierons tous les participants à une réunion préalable avant la performance, qui aura lieu le vendredi 25 janvier à 18h au musée.

> Tout le matériel de copie (papier format raisin, crayons, planche à dessin, etc.) sera fourni aux participants. Les participants peuvent également apporter leur propre matériel.

> Les enfants participants doivent être accompagnés par un adulte et ne sont pas obligés de rester l'intégralité de la journée.

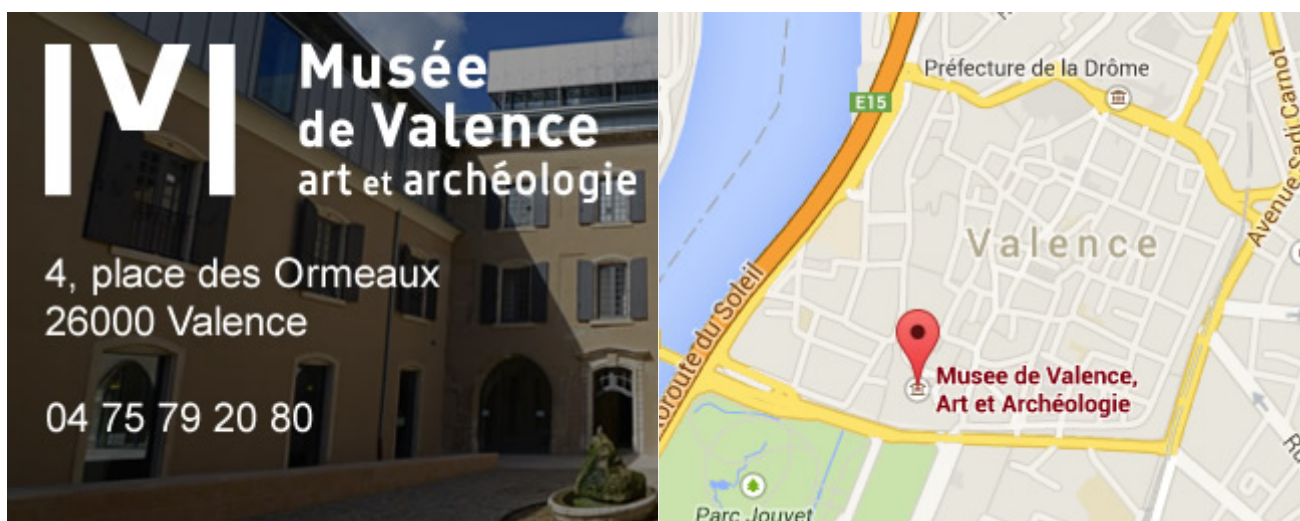
Conception : Simon Gauchet

Coordination : Pôle des Publics, Musée de Valence et Charlotte Piérard

Scénographie : Guénohé Jezequel

Musée de Valence

→ Inscrivez-vous ici !



www.museedevalence.fr →



Le musée est un équipement culturel de la ville de Valence