

JOURNÉES PORTES OUVERTES 2022 — PROGRAMME EN LIGNE



L'ÉSAD • Grenoble • Valence vous donne rendez-vous pour une édition inédite de ses Journées Portes Ouvertes en ligne !

ÉSAD • GRENOBLE • VALENCE

Vendredi 4 février, 14h00 – 18h00

Samedi 5 février, 9h00 – 13h00

VENDREDI 5 FÉVRIER

• Présentations

[Lien de connexion pour rejoindre les présentations](#)

14h00 – Présentation de l'atelier Volume par **Alma Sauret**, technicienne et ancienne étudiante de l'ESAD Grenoble

14h30 – Présentation des Ateliers de Recherche et de Création de l'option Art de **Valence** par **Dean Inkster et Mélanie Kenyon**.

15h00 – une visite des ateliers de la 1ère année avec un accrochage post-évaluations et avec de courtes prises de paroles de quelques étudiants.es et quelques mots sur les cours de dessin et performance. Présentation du professeur de dessin et de performance **Santiago Reyes, Valence**

15h30 – Accueil, présentation du cursus, des modalités d'inscription et réponses aux questions par la Directrice Générale **Amel Nafti**

16h00 – Présentation de l'enseignement en histoire de l'art du site de Grenoble par **Pascale Riou et Camille Barjou** qui enseignent l'histoire des arts, la pratique d'écriture, la culture générale à **Grenoble**. Focus sur le projet de construire une bibliothèque mobile dédiée aux mémoires. Ce temps sera également dédié à l'articulation importante et l'indissociabilité de la pratique et de la théorie à l'école.

16h30 – Présentation de l'option Design Graphique par **Alexis Chazard, Valence**

17h00 – Photographie et design graphique : initiations. Une présentation de **Gilles Rouffineau**, professeur à **Valence**

17h30 – Présentation de la mention « territoire et société » menée dans l'option ART à Grenoble. Focus sur la pédagogie menée dans et hors les murs de l'école avec différents partenaires. Ce temps est proposé par **Slimane Raïs** Professeur de volume et d'installation à **Grenoble**.

18h00 – Fin de la journée.

• **Pendant ce temps en coulisses, la "Foire aux questions" (modalités d'admissions, vie pratique, cursus, international...) dans le chat**

14h00 – 16h30 : Florence Cazzarro & Nathalie Thevenet

16h30 – 18h00 : Anne Thielen et Tom Golin

Veille technique de l'après-midi : Yohann Hideux et Samuel Sagon

SAMEDI 5 FÉVRIER

•Présentations

[Lien de connexion pour rejoindre les présentations](#)

9h : Présentation de l'Atelier de Recherche et de Ccréation « cartographie » et du travail d'écriture de mémoire par **Theodora Domenech**, professeure de théorie des arts, spécialité écriture et nouveaux médias, **Valence**

9h30 – Présentation des mobilités internationales. Ce temps est animé par **Anne Thielen**, coordinatrice des mobilités et **Béatrice Vigato**, professeure de culture générale anglo-saxonne à **Grenoble**. L'enseignement de l'anglais et la façon dont il s'articule sur les cinq années sera abordé.

10h : Présentation de la Recherche en Environnement Numérique par **Dominique Cunin**, **Valence**

10h30 – Accueil, présentation du cursus, des modalités d'inscription et réponses aux questions par la Directrice Générale **Amel Nafti**.

11h00 – Présentation de l'atelier de recherche et de création « [Dessin peinture](#) » par **Frédéric Leglise**, professeur de peinture, volume, dessin, **Grenoble**

11h30 – Présentation du second cycle de Design Graphique par **Samuel Vermeil**, **Valence**

12h00 – Présentation par **Yaël Perlman et Frank David** sur le volet Arts plastiques, volume, vidéos, sculpture, **Valence**

12h30 – Présentation par **Simone Franği** de l'Unité de recherche « [pratiques d'hospitalité](#) » et des partenariats internationaux menés. Présentation de la mention « Holobionte » de la phase projet de l'option Art proposée à **Grenoble**.

13h00 – Fin de la journée.

• Pendant ce temps en coulisses, la “Foire aux questions” (modalités d’admissions, vie pratique, cursus, international...) dans le chat

[Lien de connexion pour rejoindre la Foire aux questions](#)

9h -11h Marie Angulo

11h-13h Nadia Verhaeghe

Soutien technique : Yohann Hideux

• Ressources en ligne

Documentation sur l'école, travaux réalisés dans le cadre des activités pédagogiques, parcours de diplômé·e·s...

Diverses ressources sont disponibles [ici](#).