

• CHAMP LIBRE – 2021

Programme d'accompagnement à l'après-école.

Interventions à destination des jeunes diplômé·e·s de l'ÉSAD •Grenoble •Valence et des étudiant·e·s en cursus, 3^e, 4^e et 5^e années des deux sites (sous réserve de leur disponibilité selon les emplois du temps établis).

Programme des interventions

Lundi 22 mars : Hélène Assous, ADAGP, 16h30-18h30

Présentation de l'ADAGP – Société des auteurs dans les arts graphiques et plastiques et du droit d'auteur.

Avec la participation de Rebecca Digne, artiste.

Lundi 26 avril : Christine Durbano, MAPRAA, 16h30-18h00

Présentation de la MAPRAA – Maison des Arts Plastiques et visuels Auvergne Rhône-Alpes, de la Maison des artistes et du statut d'artiste-auteur.

Lundi 03 mai : Marilou Laneuville, macLYON, 16h30-18h30

Présentation de Rendez-vous Jeune création internationale, dans le contexte de la Biennale de Lyon et de partenariats internationaux.

Lundi 10 mai : Antoine Brun, AC//RA, 16h30-18h30

Présentation des missions de l'AC//RA – Art contemporain en Auvergne-Rhône-Alpes et des enjeux de professionnalisation dans le contexte artistique régional.

Lundi 17 mai : Audrey Chic et Isabelle Panzica, CAP Berriat, 16h30-18h30

Formation sur la structure associative, son fonctionnement comme les financements possibles, à travers des cas de collectifs artistiques associatifs.

Lundi 31 mai : Pierre David, Moly-Sabata – Fondation Albert Gleizes, 16h30-18h30
Présentation de Moly-Sabata, de ses missions, ainsi que des différents prix et formats de résidences associés.

Lundi 07 juin : Franck David et Simone Franği, 16h30-18h30
À propos de leurs activités respectives, des lieux et réseaux qu'ils côtoient et fabriquent, à Berlin et Milan, entre autres.