

**L'EPCC ÉCOLE SUPERIEURE D'ART ET DESIGN ●GRENOBLE ●VALENCE**  
**recrute**

**Un technicien édition h/f**  
**35 heures**

**Poste catégorie B**

L'École supérieure d'art et design ●Grenoble ●Valence ([www.esad-gv.fr](http://www.esad-gv.fr)) est une école publique d'enseignement supérieur répartie sur deux sites, qui délivre des diplômes nationaux en art et en design graphique reconnus au grade de master.

Elle est financée par Grenoble Alpes Métropole, la Communauté d'agglomération Valence Agglo Sud Rhône-Alpes, la Région Rhône-Alpes, le Ministère de la Culture et de la Communication – Direction régionale des affaires culturelles Rhône-Alpes, et soutenue par les départements de la Drôme et de l'Isère. Elle est également membre associé de la Communauté d'universités et établissements Université Grenoble Alpes

**Profil**

- Expertise dans l'ensemble des domaines de l'édition artistique ;
- Maîtrise des techniques traditionnelles (estampes, typographie) ;
- Connaissance pratique approfondie des publications numériques ;
- Expérience du travail dans le contexte pédagogique de l'enseignement supérieur ;
- Intérêt confirmé pour les expressions artistiques contemporaines.

**Localisation**

Poste basé à Valence.

**Missions :**

Placé sous l'autorité hiérarchique du responsable administratif et sous la responsabilité fonctionnelle du professeur d'édition de l'ESAD ●Valence, ce technicien assurera :

1. Gestion de l'atelier édition du site de Valence

- gestion et maintenance courante du matériel ;
  - gravure, sérigraphie, lithographie, typographie, offset
  - impressions numériques (imprimantes laser et jet d'encre, traceur),
  - façonnage (agrafeuses, brocheuses, massicot),
- suivi des réparations ou de la maintenance externe ;
- gestion des consommables (encres, papiers, produits divers).

## 2. Encadrement des étudiants pour l'utilisation de l'atelier et de son matériel

- organisation de l'atelier;
- formation des étudiants à l'utilisation du matériel et logiciels spécifiques ;
- assistance à la production dans l'atelier des éditions tous supports des étudiants ;
- sécurisation du matériel (vol, malveillance) et vigilance quant à son bon usage ;

## 3. Assistance technique au fonctionnement général de l'établissement

- mise en œuvre de l'atelier dans le cadre des cours, conférences, workshop ;
- suivi des impressions dans le cadre d'expositions dans les murs ou hors les murs ;
- assistance au déroulement des diplômes et crédits, en coopération avec l'ensemble des techniciens ;
- assistance aux commandes de matériel.

### **Liaisons fonctionnelles :**

- Professeur d'édition du site de Valence.
- Enseignants menant des projets ou des ateliers d'édition (y compris pratiques amateurs).
- Autres membres de l'équipe technique.

### **Compétences**

- Pratique courante et avancée des techniques d'impression d'estampes (sériographie, gravure) ;
- Pratique courante de l'édition numérique ;
- Bonne connaissance des règles de sécurité d'utilisation du matériel, capacité à les faire respecter ;
- Maîtrise de la manipulation et du façonnage du papier, des systèmes de reliure ;
- Utilisation courante des logiciels de mise en page, traitement de texte, retouche de l'image ;
- Sens confirmé de la planification et de l'organisation du travail ;
- Capacité à transmettre son savoir ;
- Bonnes qualités relationnelles, spécialement avec de jeunes usagers ;
- Facilité d'adaptation aux évolutions techniques et pédagogiques ;
- Aptitude au travail en équipe ;
- Permis de conduire souhaitable.

### **Envoi des candidatures**

Les candidatures doivent être envoyées uniquement par courrier électronique à :

[recrutement\\_2016\\_ted@esad-gv.fr](mailto:recrutement_2016_ted@esad-gv.fr)

La candidature sera composée obligatoirement et seulement de deux fichiers PDF : une lettre de motivation argumentée (titrée selon format TED\_NOM\_Prénom\_LM) et d'un CV détaillé (titré selon format TED\_NOM\_Prénom\_CV)

**Poste à pourvoir au :** 1er septembre 2016

**Renseignements et contact :** Uniquement par mail à l'adresse de dépôt de candidature. Une réponse sera fournie par mail ou par téléphone.

**Date limite de réception des candidatures :** 17 juin 2016. Les candidats retenus pour un entretien avec le jury seront convoqués le vendredi 30 juin 2016.