

École Supérieure d'Art et Design, www.esad-gv.fr — 25 rue Lesdiguières, 38000

•Grenoble; Tél. +33 (0)4 76 86 61 30, M^{él.} grenoble@esad-gv.fr

•Valence

D^{te} Lundi 6 et mardi 7 mai 2019

O^{bj.} Résidence de création

R^{éf.} *Enactive Environments*

Cette résidence de création a pour but de réaliser une installation interactive et immersive permettant au public de se plonger dans une expérience sensorielle basée sur l'action et sur l'exploration active de l'espace. Le terme "énactif" désigne en effet une modalité d'expérience perceptive et cognitive qui met l'accent sur la manière dont les êtres vivants s'organisent en interaction avec l'environnement et par les biais de leurs capacités sensori-motrices. Ce projet est réalisé par Agathe Groleau et Maëlle Chabrilat (étudiantes à la Villa Arson de Nice) et Andrea Giomi (designer sonore et post-doctorant au Performance Lab, UGA). Ce travail s'inscrit dans le cadre du projet « Vers Abraxa », un dispositif de création qui implique différent.e.s étudiant.e.s des écoles d'art de l'Université Côte d'Azur et coordonné par Eric Oberdoff.

Dans les deux jours de résidence à l'ÉSAD •Grenoble, ils développeront des membranes en tissu, suspendues dans l'espace, ainsi que des objets textiles équipés des capteurs de mouvement permettant de détecter les gestes du public et de générer des feedback sonores en temps réel. Les objets et les membranes seront conçus dans le but d'inviter le public à explorer l'espace à travers certaines gestuelles en développant ainsi une qualité d'écoute liée à l'action et à l'environnement.