École Supérieure d'Art et Design, www.esad-gv.fr — 25 rue Lesdiguières, 38 000 • Grenoble; Tél. +33 (0)4 76 86 61 30, Mél. grenoble@esad-gv.fr • Valence

Babel

Jordi Galí et les étudiant·e·s de l'ÉSAD • Grenoble

Vendredi 15 février 2019 à 16h00 Halle du MIN – Marché d'Intérêt National (117 rue des Alliés à Grenoble) Entrée libre

Babel cherche à rassembler une communauté engagée et curieuse dans la réalisation d'un geste architectural démesuré et fragile dans l'espace public : l'élévation et la manipulation d'une grande colonne de 12 mètres par des participant·e·s.

La démesure du dispositif cherche à mettre en avant sa dimension utopique qui, par la coordination des efforts et des envies, deviendra une réalité. BABEL, ce sont des individus au travail, avec leurs corps et leurs désirs ; un exploit technique envisageable parce que chaque individualité devient responsable et partie prenante du geste collectif. Une réalité volontairement éphémère, une utopie qui s'expérimente à plusieurs et se concrétise le temps où toutes et tous sont réunis pour l'activer.

Depuis 2001, Jordi Galí développe son travail où le dialogue entre geste, objet et espace public est au cœur de ses créations. Il est directeur artistique, avec Vania Vaneau, de la compagnie Arrangement Provisoire. Ensemble, il·elle·s sont Artistes Associé·e·s au Pacifique.

Du 11 au 15 février, les étudiant·e·s de 1^{re} année de l'ÉSAD • Grenoble participent à un chantier participatif de recherche pour concevoir et construire les modules qui constituent la colonne finale et trouver leur agencement pour aboutir à l'élévation. Il·elle·s présenteront la fin de chantier à Grenoble, le vendredi 15 février à 16h00, au Marché d'Intérêt National (MIN).

Partenariat entre l'ÉSAD • Grenoble (École Supérieure d'Art et Design) et Le Pacifique (Centre de Développement Chorégraphique National Grenoble Auvergne-Rhône-Alpes).

Remerciements au MIN.

Informations: 04 76 46 33 88 / contact@lepacifique-grenoble.com

lepacifique-grenoble.com esad-gv.fr arrangementprovisoire.org