



## **CAIRN centre d'art Informel de recherche sur la Nature**

**Intitulé du poste :** Soutien à la coordination des expositions et développement des publics- Service civique

**Service civique (9 mois, 35 h/semaine)**

### **Description de l'organisme**

Depuis plus de 20 ans, des artistes contemporains sont invités à Digne-les-Bains pour créer sur le territoire de la Réserve Naturelle Géologique de Haute-Provence. Dès les origines du projet en 1995, le Musée Gassendi et le CAIRN Centre d'art ont travaillé de concert pour déployer une collection d'œuvres sur le territoire par le biais de commandes publiques. Peu à peu, un ensemble important d'œuvres pérennes a été produit dans le milieu naturel (qui s'étend sur plus de 200 000 hectares).

Le cairn est un centre d'art avec un double objectif : d'une part proposer tout au long de l'année des expositions produites sur place par des artistes qui viennent en résidence et, d'autre part, permettre la création de nouvelles œuvres pérennes en milieu naturel. Le but de ce centre d'art est de favoriser la diffusion de la création actuelle dans un environnement rural.

### **La/le volontaire aura pour missions de :**

#### **MÉDIATION**

- faciliter le contact entre les habitants, les associations, les artistes et les chercheurs autour de la culture locale et du regard artistique sur le territoire.
- favoriser la participation citoyenne par diverses activités artistiques, à travers la proposition de workshops et d'événements spécifiques.
- participer à la création des outils de médiation adaptés à ces publics : livrets d'expositions, ateliers, animations, vidéos.
- accueillir les visiteurs par sa disponibilité et une réflexion nouvelle.

#### **COMMUNICATION**

- mise en œuvre de l'autonomie d'un site internet dédié au centre d'art
- aide à la création des supports de communication (production des carton d'invitation, diffusion, affiches, flyers) et de médiation (feuilles de salles, documents pédagogiques)
- Alimenter le site Internet et les réseaux sociaux (rédaction news letters, invitations)

#### **RÉGIE et MONTAGE**

- Assister l'équipe dans les actions logistiques quotidiennes
- Suivi du montage d'exposition et suivi de la production des oeuvres in situ

## **Description du profil recherché**

Etudiant troisième cycle, Ecole d'art ou école du design (diplôme DNSEP souhaité)

Connaissance de l'art contemporain et de ses réseaux

Expérience dans la communication (aisance rédactionnelle et orale, création de supports, gestion des réseaux sociaux)

Connaissances techniques et maîtrise des outils informatiques (photoshop, indesign)

Aisance à l'oral (prise de parole en public)

Connaissances des techniques de montage, son, vidéo, accrochages, maintenance.

Capacité à imaginer et développer des ateliers et des workshops pour faire connaître et rendre accessible le centre d'art et les projets hors les murs

Motivation et polyvalence

Sens du travail en équipe, capacité d'initiative, autonomie, disponibilité et dynamisme.

Première expérience souhaitée

**Date de prise de fonction:** dès que possible (9 mois, 35 h/semaine)

**Date limite de candidature :** fin Mai

**Rémunération envisagée** indemnités légales service civique

**Lieu d'affectation :** CAIRN – Musée Gassendi

64, boulevard Gassendi

Dignes-les -Bains

Envoyer CV et lettre de motivation à :

giulia.pagnetti\_cairn@musee-gassendi.org