

Assistant.e communication, design graphique et édition au sein d'EnsadLab / Chaire arts et sciences
Stage de 3 à 6 mois



Description de la structure :

L'École nationale supérieure des Arts Décoratifs de Paris (EnsAD) est un établissement public d'enseignement supérieur relevant du ministère de la Culture et de la Communication. L'Ensad est membre associé de l'Université Paris Sciences & Lettres. Dans ce cadre, l'École participe à la formation doctorale SACRe (Sciences, Arts, Création, Recherche) dont l'ambition est de rapprocher artistes, créateurs et scientifiques.

EnsadLab est le laboratoire de recherche en art et en design de l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs — Paris. En 2017, l'EnsAD-PSL, l'École polytechnique et la fondation Daniel et Nina Carasso se sont associés pour créer la première chaire arts et sciences européenne avec pour objectif de faire dialoguer les arts et les sciences grâce à trois axes principaux : la recherche-crédation, l'enseignement et la formation et diffusion.

Description du poste :

Au sein du laboratoire de recherche EnsadLab de l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs de Paris (EnsAD – PSL), vous assistez et accompagnez la communication/ design graphique et édition des divers projets du groupe de recherche "Reflective Interaction", en lien avec les projets de la Chaire "arts & sciences", liés aux événements organisés (colloques, conférences, rencontres, expositions), à la valorisation des actions de la Chaire et de "Reflective Interaction" (gestion sites internet et réseaux sociaux, supports de communication) et ponctuellement le suivi des actions éditoriales.

Rattaché.e au laboratoire de recherche et sous la responsabilité d'Emmanuel Mahé, directeur de la recherche à l'EnsAD et de Samuel Bianchini, responsable du groupe "Reflective Interaction" d'EnsadLab et responsable de la Chaire arts et sciences pour l'EnsAD, vous interviendrez notamment dans le cadre des missions suivantes :

Assistanat de communication / design graphique : soutien pour la valorisation et diffusion des activités liées à la Chaire arts et sciences et à EnsadLab (principalement pour le groupe "Reflective Interaction")

- Création d'outils de communication et de supports de communication
- Assistanat à la gestion des sites internet et réseaux sociaux de la Chaire et du groupe Reflective Interaction d'EnsadLab
- Création de contenus et suivi de leur communication via nos partenaires (annonceurs, liste de diffusion, médias, établissements partenaires).
- Participation à l'élaboration de documents de valorisation (bilan, rapport d'activités...)

Assistanat d'édition (ponctuel) :

- Aide à l'iconographie (choix, acquisition, classement)
- Gestion de bases de données iconographiques et de leurs crédits

D'autres missions ponctuelles peuvent s'ajouter aux missions décrites ci-dessus concernant l'édition.

Profil recherché : Formation en communication / édition / graphisme, niveau Bac +3/4, spécialisation souhaitée en design graphique

- Expertise typographique et graphique
- Bonne connaissance des logiciels de PAO
- Fort intérêt pour les milieux culturels et artistiques notamment le domaine de l'art en lien avec les sciences ainsi que le milieu "recherche / innovation"
- Rigueur et sens de l'organisation et de la responsabilité.
- Autonomie, polyvalence, réactivité, curiosité intellectuelle
- Bon niveau d'anglais souhaitable

Expérience recherchée : Une expérience préalable est un plus mais toutes les candidatures correspondant au profil recherché seront étudiées.

Type de contrat : stage de 3 à 6 mois. Rémunération : 577,50 € / mois + prise en charge à 50% du pass Navigo. Poste à pourvoir à partir du 4 novembre 2019. Candidatures étudiées tout au long de l'année.

Pour postuler : envoyer CV et lettre de motivation à Julie Sauret : evenement.recherche@ensad.fr

www.ensadlab.fr

<https://reflectiveinteraction.ensadlab.fr>

<http://chaire-arts-sciences.org>