

STAGE DE MÉDIATION À LA VILLA ARSON

Session 7 juin - 19 septembre 2021 (pour 7 semaines minimum)*

* sous réserve de réouverture des expositions au public

Programme des expositions

Otobong Nkanga, commissariat : Eric Mangion

Julie Béna, commissariat : Marie de Brugerolle

Camille Lapouge, commissariat : Eric Mangion

Expositions ouvertes du 12/06 au 19/09/21 tous les jours sauf le mardi, de 14h à 18h (14h-19h en juillet et août)

<https://www.villa-arson.org/expositions/>

Préparation à la médiation

du 7 au 11 juin : semaine (obligatoire) de préparation à la médiation des expositions

découverte de la Villa Arson (histoire, architecture et jardins, missions), rencontre avec les artistes et commissaires des expositions (artistes et commissaires), recherches documentaires, questions techniques, préparations des visites et ateliers jeune public / vernissage le 12 juin)

puis médiation des expositions : emploi du temps 5 à 6 après-midi/semaine de 14h à 18h (14h à 19h en juillet /août) tous les jours sauf le mardi + séances de préparation à la médiation et quelques ouvertures exceptionnelles (dans la limite de 35h/ semaine) pour un temps complet et 3 après-midi par semaine pour un temps partiel + séances de préparation à la médiation et quelques ouvertures exceptionnelles.

Niveau de français requis : B2

Niveau d'anglais souhaité : B1

Missions

- Accueil des visiteurs individuels
- Animation des Rendez-vous point de vue : les étudiant-e-s en stage de médiation à la Villa Arson conçoivent des parcours commentés, voire performés, dans les expositions en convoquant leurs propres centres d'intérêts en connexion aux enjeux artistiques de la programmation.
Pour information programme été 2019 :
<https://www.villa-arson.org/2019/07/rendez-vous-point-de-vue-sur-les-expos/>
- Participation aux événements de la Villa Arson (vernissages et autres manifestations).
- Possibilité de concevoir et d'animer des visites-ateliers jeune public, de se former aux différentes actions de médiations (ateliers de commentaires d'œuvres, de prise de vues photographiques, etc.) et d'inventer, d'expérimenter de nouvelles propositions.

Hébergement pris en charge en chambre simple à la Villa Arson.

Gratification : selon la valeur de la gratification prévue pour les stagiaires en 2021, 35h maximum /semaine

Compétences à acquérir ou à développer

Engager et nourrir un échange avec des publics d'horizons très divers, construire et adapter un commentaire, convoquer et articuler des champs de références multiples sont autant de compétences que l'expérience de la médiation permet de développer. Inventer des propositions de médiation, développer des pratiques collaboratives dans le cadre d'une équipe pluridisciplinaire.

Candidatures (cv et lettre de motivation en précisant vos disponibilités) à adresser à : servicedespublics@villa-arson.org au plus tard le 6 mai 2021

La Villa Arson est un établissement du ministère de la Culture et de la Communication.

Elle reçoit le soutien du Conseil départemental des Alpes-maritimes, de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur et de la Ville de Nice.

La Villa Arson est membre de UCA - Université Côte d'Azur.

INTERNSHIP OFFER MEDIATION OF EXHIBITIONS

Session June 7 – September 19 2021 (8 weeks minimum) *

* subject to the reopening of the exhibitions to the public

Programm

Otobong Nkanga, curator: Eric Mangion

Julie Béna, curator: Marie de Brugerolle

Camille Lapouge, curator: Eric Mangion

From June 12 to September 19 2020. Open every day except Tuesday from 2 to 6 pm (from to 2 to 7 pm in July and August)

<https://www.villa-arson.org/expositions/>

Mediation training

from June 7 to June 11: a compulsory week

Villa Arson's history and contemporary missions, architecture and gardens 's tour, meetings with artists and curators, documentary researches, technical question, guided tour preparation and Workshops for kids/ Opening of the exhibitions: June 12

Mediation of exhibition: time table 5-6 afternoons/week from 2 to 6 pm (2 to 7 pm in July and August) everyday except on Tuesday + some training sessions and few exceptional events (never more than 35h / week) for a full time course and 3 afternoons / week for a part time course + some training sessions and few exceptional events

French level: B2

English level: B1

Missions

Welcome visitors of the exhibitions, active participation in educational and events activities.

Accomodation: single room at Villa Arson offer.

Intership fee: according to the law, 35h maximum / week for a full time course

Developping skills:

To engage a conversation with audiences from very different backgrounds, creating and adapting a commentary, articulating many reference fields are all skills that the experience of mediation allows to develop. To conduct collaborative research in a multidisciplinary team and to innovate and develop new proposals of mediation of the exhibitions.

Application (cv and cover letter) is to send to: servicedespublics@villa-arson.org

Date line: May 6 2021

The Villa Arson is a public establishment of the Ministry of Culture and Communication.

It is supported by the Région Provence-Alpes Côte d'Azur, the Conseil Départemental des Alpes-Maritimes and the City of Nice.

La Villa Arson is a member of UCA - Université Côte d'Azur