

STAGE DE MÉDIATION À LA VILLA ARSON

Session 24 juin - 13 novembre 2019 (pour 8 semaines minimum)

Programme des expositions

Brice Dellsperger / Body Double 36 Monster Chetwynd Exposition des diplômés de la Villa Arson 2019 Plus d'infos à venir sur www.villa-arson.org

Préparation à la médiation

du 24 au 30 juin : semaine (obligatoire) de préparation à la médiation des expositions découverte de la Villa Arson (histoire, architecture et jardins, missions), rencontre avec les acteurs des expositions (artistes et commissaires), recherches documentaires, questions techniques, préparations des visites / vernissage le 30 juin

puis médiation des expositions : emploi du temps 6 après-midi/semaine de 13h30 à 18h (13h30 à 19h en juillet /août) tous les jours sauf le mardi + quelques ouvertures exceptionnelles (dans la limite de 35h/ semaine) pour un temps complet et 3 après-midi par semaine pour un temps partiel.

Niveau de français requis : B2 Niveau d'anglais souhaité : B1

Missions

Accueil des visiteurs individuels, animation des Rendez-vous point de vue (visite des expositions en cours), participation aux événements de la Villa Arson (vernissages et autres manifestations). Possibilité d'animer des visites-ateliers jeune public, de se former aux différentes actions de médiations (ateliers de commentaires d'œuvres, de prise de vues photographiques, et d'inventer, d'expérimenter de nouvelles propositions.

Hébergement pris en charge en chambre simple à la Villa Arson (sanitaires communs).

Gratification: selon la valeur de la gratification prévue pour les stagiaires en 2019, 35h maximum /semaine pour un temps complet et 17,5h maximum / semaine pour un temps partiel

Compétences à acquérir ou à développer

Engager et nourrir un échange avec des publics d'horizons très divers, construire et adapter un commentaire, convoquer et articuler des champs de références multiples sont autant de compétences que l'expérience de la médiation permet de développer.

Complément de stage possible en régie (montage et démontage de l'exposition), merci de le préciser dans la lettre de candidature.

Candidatures (cv et lettre de motivation) à adresser à : servicedespublics@villa-arson.org au plus tard le 25 mars 2019.



INTERNSHIP OFFER MEDIATION OF EXHIBITIONS

Session June 24 - November 13 (8 weeks minimum):

Program

Brice Dellsperger / Body Double 36 Monster Chetwynd Exposition des diplômés de la Villa Arson 2019 www.villa-arson.org

Mediation training

from June 24 to June 30: a compulsory week

Villa Arson's history and contemporary missions, architecture and gardens 's tour, meetings with artists and curators, documentary researches, technical question, guided tour preparation / Opening of the exibitions: June 30

Mediation of exhibition: time table 6 afternoons/week from 1:30 to 6 pm (1:30 to 7 pm in July and August) everyday except on Tuesday + few exceptional events (never more than 35h / week) for a full time course and 3 afternoons / week for a part time course

French level : B2 English level: B1

Missions

Welcome visitors of the exhibitions, active participation in educational and events activities.

Accomodation: offer (shared bathroom).

Intership fee: according to the law, 35h maximum / week for a full time course and 17,5h maximum / week for a part time course

Skills

Start and enrich a conversation with audiences from very different backgrounds, creating and adapting a commentary, articulating many reference fields are all skills that the experience of mediation allows to develop.

Possibility to add a production and technical preparation of the exhitibitions in the internship, if interested thanks to precise it in the cover letter

Application (cv and cover letter) is to send to : servicedespublics@villa-arson.org Date line : March 25