

École Supérieure d'Art et Design, www.esad-gv.fr

•Grenoble

Place des Beaux-Arts, CS 40074, 26903 •Valence cedex 9; Tél. +33
(0)4 75 79 24 00, M^{él.} valence@esad-gv.fr

D^{té} Du 22 au 24 mars 2021

Obj. **Workshop** avec Jérôme Villeneuve et James Leonard

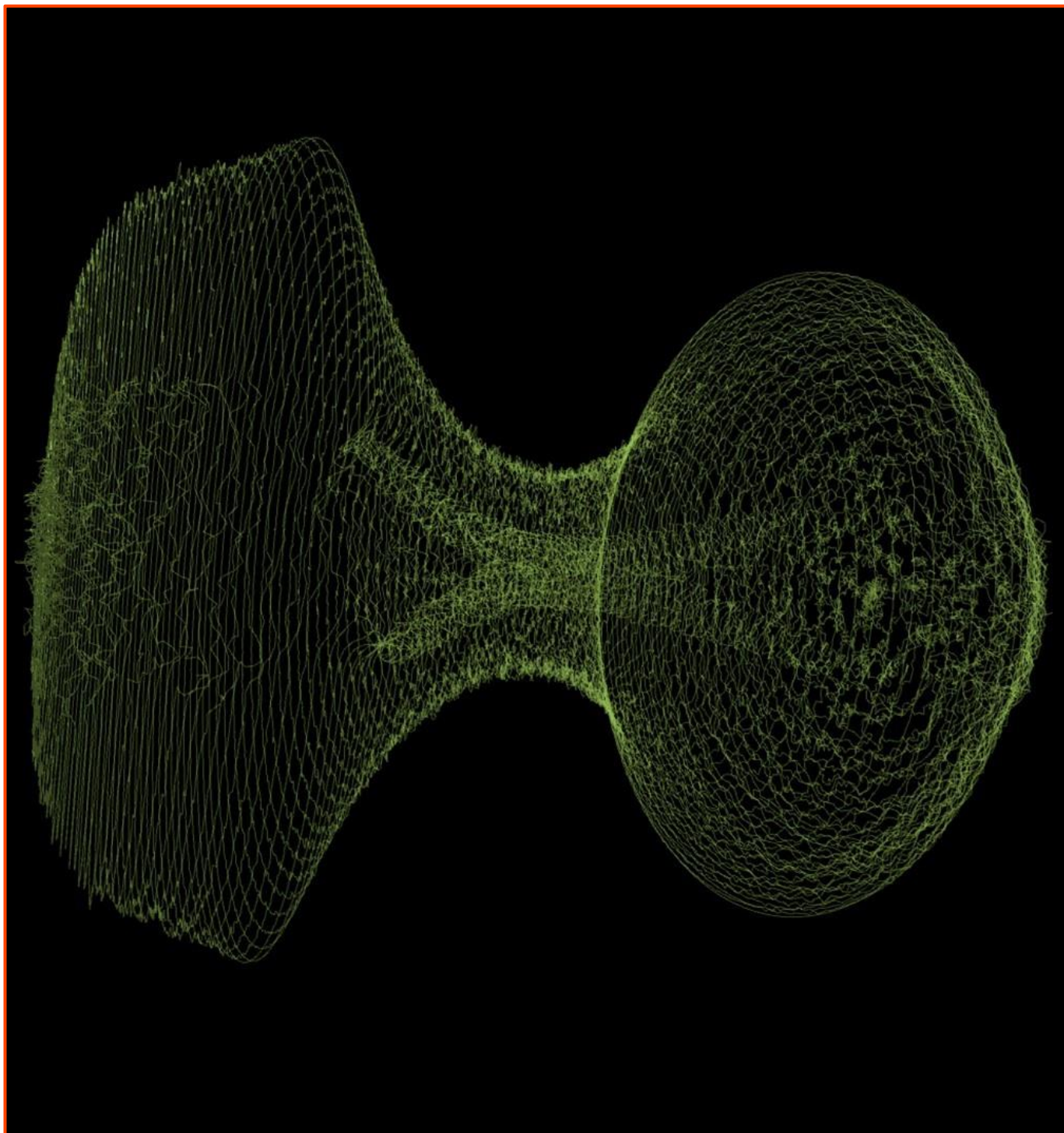
À destination des étudiant·e·s en 2^e année design graphique,
ouvert aux autres années.

La simulation par modèle physique est employée dans l'informatique musicale et graphique depuis de nombreuses années. Par la mise en œuvre d'algorithmes reproduisant les relations physiques des objets entre eux et avec leur milieu, cette technologie permet de représenter des phénomènes de manière réaliste : gravité, attraction et répulsion des corps, frictions, rebonds, etc. Les outils développés par Jérôme Villeneuve et James Leonard implémentent ces algorithmes de modélisation physique et sont résolument tournés vers la création artistique, sonore et graphique. Mais comment le design graphique pourrait-il s'approprier et travailler avec ces outils ? Ce workshop sera l'occasion de mener l'expérience.

Jérôme Villeneuve et **James Leonard** sont chercheurs associés au laboratoire Gipsa (Grenoble Images Parole Signal Automatique) de l'Université Grenoble Alpes. Ils ont de multiples activités qui convergent toutes vers les pratiques des arts œuvrant avec les technologies numériques. En tant que chercheurs situés à la croisée des sciences de l'ingénieur et des pratiques de la création, ils se sont engagés dans la mise en place d'environnements de manipulation de modèles physiques appliqués à la création sonore et musicale.

Plus d'infos :

<http://www.gipsa-lab.fr/>



Le siège de l'ÉSAD •• est situé 25 rue Lesdiguières, 38000 Grenoble; Tél. +33 (0)4 76 86 61 30, M^{él.} grenoble@esad-gv.fr, www.esad-gv.fr.