

École Supérieure d'Art et Design, www.esad-gv.fr

●Grenoble

Place des Beaux-Arts, CS 40074, 26 903 ●Valence cedex 9; Tél. +33 (0)4 75 79 24 00, Fax +33 (0)4 75 79 24 40, M^{él.} valence@esad-gv.fr

D^{te} Du 2 au 5 mai 2017

Obj. Intervention d'Aurélien Débat

Réf. Workshop *La règle du jeu* avec les étudiants en 2^e année design graphique

Sur une invitation de David Poullard, enseignant en design graphique à l'ÉSAD

●Valence.

Workshop La règle du jeu

Se fabriquer son propre outil de dessin : les étudiants vont être invités à observer, analyser et expérimenter différentes formes d'écritures modulaires. Cette phase d'observation aboutira à la conception d'un alphabet de formes graphiques.

Elles pourront être assemblées, accumulées ou superposées pour créer de nouvelles formes, images ou typographies. Leurs combinaisons seront expérimentées de manière empirique durant le workshop puis vectorisées et permettront la fabrication de normoglyphes, règles dans lesquelles des contours de formes ont été évidés pour permettre d'en suivre le tracé.



Conférence

Aurélien Débat présentera son travail lors d'une conférence, le mardi 2 mai à 9h00, dans l'amphithéâtre de l'ÉSAD •Valence, ouvert à tous.



Aurélien Débat

est né en Alsace. Après des études aux Arts Décoratifs de Strasbourg, il commence à dessiner pour la presse jeunesse et l'édition où il illustre de nombreux documentaires et albums. Il vit aujourd'hui à Marseille et collabore notamment avec le graphiste Patrick Lindsay pour réaliser la communication du Théâtre de Châteauvallon. Dans ses travaux plus récents, Aurélien Débat mène une recherche graphique et ludique qui touche aussi bien à l'illustration, le design graphique, l'architecture, par le biais d'images imprimées, de mises en volumes, d'installations et la fabrication d'objets et de jeux.

<http://www.aureliendebat.fr/>



Le siège de l'ÉSAD •• est situé 25 rue Lesdiguières, 38000 Grenoble; Tél. +33 (0)4 76 86 61 30, Fax +33 (0)4 76 85 28 18, M^{él.} grenoble@esad-gv.fr, www.esad-gv.fr.