

École Supérieure d'Art et Design, [www.esad-gv.fr](http://www.esad-gv.fr)

•Grenoble

Place des Beaux-Arts, CS 40074, 26903 •Valence cedex 9; Tél. +33  
(0)4 75 79 24 00, M<sup>él.</sup> [valence@esad-gv.fr](mailto:valence@esad-gv.fr)

D<sup>te</sup> Mercredi 21 et jeudi 22 novembre 2018 •

O<sup>bj.</sup> Workshop avec Guillaume Onimus

---

**Intervenant et enseignante** : Guillaume Onimus et Yael Perlman.

**Étudiants concernés** : étudiants de la 3<sup>e</sup> à la 5<sup>e</sup> année art (15 places).

### Objectif

Comprendre les enjeux de la documentation photographique dans le cadre de la création artistique. Initiation à la prise de vue d'œuvre d'art *in situ* et en studio.

### Contenu

Présentations de diverses écritures photographiques autour de la question de la reproduction de l'œuvre d'art. Élaboration avec les étudiants de dispositifs originaux pour rendre compte d'une œuvre ou d'un travail artistique.

**Méthode d'enseignement** : deux jours de travail en atelier et en salle d'exposition.

**Modalités et critères d'évaluation** : présentation de travaux réalisés dans le cadre du workshop, présence et participation active.

Plus d'infos sur Guillaume Onimus :

<https://guillaume-onimus.divisare.pro/>