

Harmen Liemburg sera à l'ÉSAD du mardi 17 au vendredi 20 mars 2020 pour animer un WORKSHOP sérigraphie avec les étudiant·es de DG3. Il présentera son travail lors d'une CONFÉRENCE dans l'amphithéâtre le mercredi 18 mars entre 11h30 et 12h30.

Pour chaque projet, Harmen Liemburg (1966) puise dans tous les aspects visuels d'un certain sujet, y compris dans les images considérées à première vue banales et sans intérêt. Il voit du beau

dans les signes que nous croisons au quotidien, panneaux de signalisation, logos, emballages et autres objets éphémères que nous considérons comme des objets allant de soi et auxquels nous

prêtons peu attention. Les blocs de constructions visuels qu'il accumule sont redessinés, transformés, reconfigurés pour la sérigraphie. En combinant ensemble les différentes formes, chaque élément endosse un nouveau rôle et prend une signification nouvelle. Liemburg fait confiance au processus de création qu'il a établi. Il sait qu'il l'emmènera à coup sûr dans un endroit favorable où pourront se développer imagination, émotion et intuition. Le workshop sera connecté au projet mené par l'enseignante Marie Gaspar sur le camouflage. Les recherches préalables des étudiant·es sur ce sujet serviront d'éléments de base pour la production sérigraphiée. Les étudiant·es seront invité·es à travailler de manière collective et organique.

