

École Supérieure d'Art et Design, [www.esad-gv.fr](http://www.esad-gv.fr)

•Grenoble

Place des Beaux-Arts, CS 40074, 26 903 •Valence cedex 9; Tél. +33  
(0)4 75 79 24 00, M<sup>él.</sup> [valence@esad-gv.fr](mailto:valence@esad-gv.fr)

D<sup>te</sup> Du 13 au 15 mai 2019

Obj. Intervention de Roxane Gataud

Réf. Workshop typographique avec les étudiants en 2<sup>e</sup> année design graphique

Sur une invitation de Marie Gaspar, enseignante en design graphique  
à l'ÉSAD •Valence.

---

### Workshop typographique

L'objectif de l'atelier est d'aider les étudiants à comprendre les bases de la création d'un caractère typographique grâce à la technique de la construction modulaire. Le workshop se déroulera en trois phases qui permettront aux étudiants d'être initiés au cœur du process complet de la création typographique : la recherche formelle et les esquisses à la main dans un premier temps, puis la numérisation, et enfin le développement du caractère ainsi que la création d'un spécimen.



Roxane Gataud fera également une **présentation de son travail** le mardi 14 mai, de 12h00 à 12h30, dans l'amphithéâtre de l'ÉSAD •Valence, ouvert à tou.te.s. La **restitution** du workshop aura lieu le mercredi 15 mai à 16h00, sur la cimaise, dans le hall de l'ÉSAD •Valence.

**Roxane Gataud** est dessinatrice de caractères. Formée au post-diplôme de l'ÉSAD Amiens où elle y dessine le Bely, elle collabore avec plusieurs fonderies indépendantes et réalise des caractères sur mesure. La famille Bely, primée au TDC, est éditée en 2016 par TypeTogether. En 2016, Roxane reçoit le Catalyst Award, qui récompense un jeune designer de moins de 25 ans pour ses accomplissements dans le champ de la typographie. Depuis, Roxane partage son temps entre des projets de commandes et des projet auto-initiés.

Plus d'infos sur Roxane Gataud :  
<http://www.roxanegataud.com/>

